

NR 30  
MAR. 2019

SMUK

# nyheds magasin





# INDHOLD

## 03 Musikalske rejser

Forord ved Rasmus Frandsen, orkesterchef.

## 03 Kære medlemmer

Forord ved Keller Nielsen, formand for SMUK Støtteforening.

## 04 SMUK Nytårskoncert

Igen i år bød SMUK Nytårskoncert på en dansende dirigent. Men også en dugfrisk sang skrevet til udsendte soldater af Søren Sko. Og så var det populære konferencier par endnu en gang i topform.

## 06 SMUK Debutkoncert

Nu kan du opleve Mads Naomi give den gas på sin basun. Det sker ved to spændende solokoncerter, hvor han i den grad udforsker instrumentets muligheder.

## 08 Kunsten at blive ansat

Til sommer skal SMUK ansætte en ny musikalsk ambassadør. Men hvordan finder man frem til den rette? Det får du noget af svaret på her.

## 09 Portræt af en medarbejder

René Andersen er regissør i SMUK og manden at gribe fat i, hvis det brænder på. Han er nemlig også frivillig brandmand

## 10 Dronningen kiggede forbi

I anledning af genoprettelsen af Slesvigske Fodregiment besøgte Hendes Majestæt Dronningen Haderslev Kaserne samt SMUK.

## 12 Dagbog fra Braine

Både SMUK og SMUK Støtteforening gæstede Braine, da 100 året for afslutningen på Første Verdenskrig blev markeret. Her kan du læse om nogle af deres oplevelser på den uforglemmelige tur.

## 14 Kort nyt – om kommende koncerter, begivenheder m.v.

Her kan du læse om mange af de forskellige arrangementer SMUK deltager i.

## 16 De 100 år gamle bånd

Ved fire koncerter i de sønderjyske kommuner genopfører SMUK den koncert, musikkorpset spillede den 10. november i den franske by Braine. Koncerten markerer 100-året for afslutningen af Første Verdenskrig.

## 18 Studerende vandt koncert med SMUK

To studerende får fornøjelsen af at arbejde sammen med et topprofessionelt orkester. Det sker ved SMUK Solokonzert, hvor de studerende optræder med SMUK. Fælles for de studerende er, at de har vundet en konkurrence for at nå så vidt.

## 20 Uddrag af SMUK kalender

## MUSIKALSKE REJSER

Tag 10 nytårskoncerter med mere end 6.000 solgte billetter i seks forskellige byer. Læg så dertil fire nytårspåroler og parader samt fire skolekoncerter. Alt dette inklusiv et intenst prøvearbejde nåede SMUK i løbet af årets først måned, og januar var dermed på mange måder en fantastisk musikalsk rejse for SMUK. En rejse, der trak positive overskrifter i medierne, en rejse fyldt med fantastisk underholdning, smil på læben, glade mennesker og ikke mindst et yderst velspillende musikkorps, der som Forsvarets Musikalske Ambassadører afspejlede Forsvaret som en moderne og alsidig arbejdsplads. Rejsen var samtidig et eksempel på det gode samarbejde og de gode relationer, SMUK har til kommuner, organisationer og forsvarrets samarbejdspartnere.

En helt anden rejse gennemførte musikere fra SMUK i december måned 2018. Her underholdt musikerne danske og internationale styrker på baser i Estland, Polen og Afghanistan. Det kan godt være, at denne rejse ikke trak de store overskrifter i medierne, men at den havde stor betydning er hævet over enhver tvivl. Det at få en musikalsk hilsen hjemmefra betyder uendelig meget for vore udsendte soldater, og de fortjener denne hilsen. Derfor har netop denne opgave høj prioritet for SMUK.

SMUK sætter en ære i at sætte fokus på den indsats, danske soldater yder rundt om i Verden. SMUK sætter en ære i at besøge dem, og SMUK sender dem gerne en musikalsk hilsen.

RASMUS FRANDSEN  
Orkesterchef

## KÆRE MEDLEMMER

Der er utroligt meget at glæde sig over. Den 1. januar 2019 genopstod Slesvigske Fodregiment (SLFR) i Haderslev efter at have været i dvale i 18 år. For gamle slesvigere, herunder medlemmer af SMUK, er det næsten ikke til at fatte, og glæden over denne kendsgerning er nærmest ubeskrivelig. Selv om SMUK har haft 18 gode år, hvor der er blevet taget godt vare på musikkorpsset af Telegrafregimentet, er det alligevel noget særligt at være en del af Slesvigske Fodregiment igen og at kunne sætte det gamle regimentsmærke i baretten og på uniformen. SMUK har i 18 år været med til at holde navnet "Slesvigske" i hævd og har i den grad bidraget til, at regimentet er genopstået. Tusind tak for det. Den nye situation skal naturligvis udnyttes til at styrke synergierne mellem regiment og musikkorps samt tilknytningen til Syd- og Sønderjylland. Det bliver spændende at følge denne udvikling, som allerede tegner lovende.

Jeg føler anledning til at nævne SMUK Støtteforenings tur til Braine 9. – 12. november 2018 i anledning af markeringen af 100-året for afslutningen af 1. Verdenskrig. En stor tak til alle, som deltog og gjorde turen til en uforglemmelig oplevelse; og tak til Haderslev Kommune og bestyrelsesmedlemmerne, som sørgede for, at vi følte os privilegeret i enhver henseende. Vi fik således mulighed for at deltage i alle officielle dele af ceremonierne.

På gensyn til de mange aktiviteter i resten af 2019. "Fordi noget er værd at kæmpe for"

KELLER NIELSEN  
Formand for SMUK Støtteforening

**NYHED**

# GAVEKORT

Det nye fælles gavekort kan benyttes i 89 forretninger og spisesteder i Haderslev Kommune

Se mere på:  
[www.haderslev-butikker.dk](http://www.haderslev-butikker.dk)

**Haderslev**  
- aktive med hjerte og vilje

Her kan du købe **FÆLLES GAVEKORT** som kan benyttes i Haderslev kommune

HADERSLEV BUTIKKER

Haderslev Kommune

GRAM



# Lars hyggede og Bent sagde farvel

Lars Møller er fast gæst til nytårskoncerterne. Og han var også på plads til SMUK Nytårskoncert 2019, der blev musiker Bent Graversens sidste.

SMUK er som et musikalsk fartøj, der konstant når nye destinationer og altid trækker et kølvand af traditioner efter sig. Det ved Lars Møller. Han sidder blandt publikum denne aften til SMUK Nytårskoncert i Odder. Det har han gjort tit.

- Det er en tradition, forklarer han og fortæller, at de år efter år er en flok, der først mødes til spisning og herefter nyder musikken og showet.

- Og vi bliver flere og flere ved bordet, siger han og kalder SMUK for et evigt frisk pust.

- Det er bare altid festligt, siger Lars Møller.

## LARS OG MEDIUM

Netop ordet festlig beskriver denne aften ganske godt. SMUK indleder med "Superman March", og efter sidste tone flår aftenens to konferencierer, Martin Knudsen og Lars B. Olsen, deres skjorter op. Under dem er de velkendte supermandfarver, men det ikoniske "S" er erstattet af henholdsvis et "L" og et "M".

- Det står for large og medium, forklarer den vævre Martin Knudsen.

## OG SÅ ER SHOWET I GANG.

SMUK serverer et varieret musikalsk program med musik lige fra Tina Turner til Cole Porter. Også en dugfrisk sang skrevet af Søren Sko til ære for de danske udsendte, bidrager til den unikke nytårskoncertstemning, som SMUK og solisterne formår at skabe år efter år.

## SIDSTE KONCERT

Kornettist i SMUK Bent Graversen kender om nogen til alle traditionerne i SMUK. I 26 år har han været en af Forsvarets Musikalske Ambassadører. Men snart er det slut. Når musikorpset går på sommerferie, går Bent Graversen på pension. Dette års nytårsturné var derfor Bent Graversens sidste.

- Den sidste koncert var da lidt vemodig, men nu stopper jeg jo først til sommer, så på den måde ramte det ikke så hårdt. Men det var da underligt, siger Bent Graversen og tilføjer:

- Men det var en fed koncert at stoppe med; jeg synes, det var en af vores bedste. I nytårskoncert-sammenhæng var den i hvert fald i top fem.

Den garvede musiker peger på samarbejdet mellem solister, dirigent og orkester som noget enestående.

- Vi var et godt team. Andrea og Søren har været supersøde at arbejde sammen med. Det har andre solister også været. Denne gang fornemmede jeg bare, at der lige var et gear mere og en ekstra god kemi.

Bent Graversen har i omtrent 20 år været tovholder på nytårskoncerterne. Og det er formentlig endnu ikke et endeligt farvel til disse.

- Mon ikke jeg skal være med til at starte næste års planlægning af nytårskoncerten op, siger han.



**SMUK**  
Nytårskoncert 2019







# ”Hokus pokus, Mads i fokus”

Mads Naomi er klar til sin debutkoncert. Han glæder sig til at vise basunens mangfoldighed frem.

Mads Naomi har sideløbende med sit virke hos Forsvarets Musikalske Ambassadører brugt de seneste to år på at fordybe sig i basunens univers. Ved to koncerter i henholdsvis Haderslev og Odense kan publikum komme med Mads Naomi på en rejse ind i netop basunens verden. Det sker, når han afholder sin debutkoncert.

Mads Naomi har en kandidat, men har nu bygget ovenpå ved at specialisere sig og tage en slags musikalsk ph.d. Det er det, debutkoncerten markerer.

- Det bliver sådan lidt hokus pokus, Mads i fokus. Der er stort set mig, der skal præstere og være på hele vejen igennem koncerten, siger han med et smil og fortæller, at publikum blandt andet kommer omkring Bach.

- Da jeg kommer fra Horsens, er det også oplagt at spille noget med Vagn Holmboe.

Der bliver også plads til en ret sjov, lille ting, der hedder ”T-Bone Concerto#”. Den er delt op i tre satser: ”Rare, Medium og Well Done”, siger Mads Naomi og tilføjer:

- Det er med at få vist så meget af det, jeg har arbejdet med gennem tiden, som muligt.

## HOLLANDSK TOTALOplevelSE

Ifølge Mads Naomi venter der desuden publikum noget af en totaloplevelse til koncerterne.

I selskab med elektroniske toner vil han præsentere et hollandsk stykke musik, der er bygget op over amerikanske veteraner, der fortæller om deres erfaringer. Mens musikken spiller, kan publikum se en film med soldaterne.

- Den glæder jeg mig ret meget til at spille. Det bliver spændende at vise.

Mads Naomi vil til koncerten både kunne opleves som solist, i selskab med resten af sin basun-gruppe samt med hele SMUK. Og selv om han efterhånden har oplevet en hel del på scenen med musikkorpset, så giver debutkoncerten ham alligevel sommerfugle i maven.

- Jeg er et godt stykke ude af min komfort zone, når jeg skal gennemspille så stort et program. Det er helt sikkert. Gudskelov har jeg lavet så meget med SMUK, at jeg kan vende det til noget positivt, så det giver et kick. At jeg går på scenen og præsterer, fordi jeg skærper mine sanser og bliver endnu mere opmærksom på musikken, siger Mads Naomi.



## SMUK DEBUTKONCERT

STED:	Kulturhus Harmonien, Haderslev
TID:	Torsdag den 23. maj kl. 19.30
ENTRÉ	Kr.: 125,- Rabat kr. 25,- til medlemmer af SMUK Støtteforening

Billetsalg: Visit Haderslev (73545630) samt [www.smukmusik.dk](http://www.smukmusik.dk)



Michelle Rakers

Michelle Rakers dirigerer SMUK ved Mads Naomis debutkoncert

- Og så betyder det rigtig meget at stå foran mine kollegaer i SMUK. Sammen med dem kan man føle sig helt tryk. De ved, hvordan de skal levere og er bare et fedt orkester at stå foran.

Det er i øvrigt Michelle Rakers, der leder SMUK ved de to koncerter. SMUK har ved flere lejligheder optrådt i selskab med den amerikanske dirigent.

- Hun er meget god til at være opmærksom på, hvad solisterne laver, og til at fornemme, hvad solisten vil. Og havner man i en presset situation, så fanger hun det uden at rynke på næsen, siger Mads Naomi.

Hvorvidt Mads Naomi havner i pressede situationer, når han tager fat på både musik oprindeligt skrevet til cello, musik omhandlende tilberedningen af et stykke kød, og musik skrevet af en berømt dansk komponist, kan du selv finde ud af ved at lægge turen forbi enten Odense eller Haderslev.

STED:	Odeon, Odense
TID:	Fredag den 24. maj kl. 19.30
ENTRÉ	Gratis adgang da koncerten samtidig er Mads Naomis eksamen.

Bemærk: Programmet ved de to koncerter er ikke identiske. SMUK spiller en mere fremtrædende rolle ved koncerten i Kulturhus Harmonien end ved koncerten i Odeon.



# Ansøgere skal lade instrumenterne tale

Det er ikke snakketøjet, der giver adgang til SMUK. Det gør derimod en musikalsk konkurrence, hvor en ansættelse hos Forsvarets Musikalske Ambassadører er på højkant.

Som du kan læse andetsteds i magasinet, stopper trompetist Bent Graversen efter 26 år i SMUK. Der skal derfor nye kræfter til at fylde det hul, han til sommer efterlader. Men hvordan finder man ud af, hvilken musiker det skal være? Man laver naturligvis en konkurrence, hvor den bedste musiker, der stiller op, bliver belønnet med en stilling i SMUK.

Konkurrencen består typisk af tre runder. I første runde skal ansøgeren løse en bunden opgave, hvor vedkommende bliver akkompagneret af en pianist. De, der løser denne opgave bedst, går videre til anden runde, hvor hver enkelt ansøger skal spille sammen med hele orkesteret. Tredje runde indeholder en samtale, der giver et helhedsindtryk af ansøgeren.

Musiker i SMUK Henrik Rønnow har ved flere lejligheder været en del af det udvalg, der skal ansætte nye musikere i SMUK.

- Det, vi lægger mærke til, når vi spiller sammen med en ansøger, er, om det helt fundamentalt stemmer eller ej, og om vedkommende spiller godt sammen med gruppen ren klangligt. Typisk spiller vi en march, hvor vi hører, hvor hurtigt en ansøger er til at falde ind i den måde, resten af orkesteret spiller på, eller om vedkommende måske spiller for bredt eller for markeret, siger han.

Udfaldet af ansættelsesprocessen varierer fra gang til gang.

- Der er meget stor forskel. Nogle gange er alle enige om, hvem der skal ansættes, andre gange kan man vurdere, at der er to, der er lige dygtige.

Så er der mulighed for at give dem begge en tre måneders prøveperiode, hvorefter man så kan afgøre, hvem der passer bedst til SMUK, når det er blevet hverdag, siger Henrik Rønnow.

Uanset hvordan konkurrencen spænder af, er der dog en ting, der er helt sikkert.  
- Det er musikken, der tæller. Man kan ikke snakke sig til et job i SMUK, afslutter han.

**SMUK SØGER SOLOCORNETIST  
SE STILLINGSOPSLAGET PÅ  
[WWW.SMUKMUSIK.DK](http://WWW.SMUKMUSIK.DK)**



# Unge Andersen slukker brande i sin fritid

René Andersen holder af at arbejde fysisk. Det er der ikke altid mulighed for hos SMUK. Til gengæld er humøret altid højt.



- Vi har det sjovt og laver så meget fis og ballade herinde.

Siden marts 2017 har René Andersen, eller "unge Andersen", som han slet og ret bliver kaldt på jobbet, været regissør og forsyningshjælper hos SMUK. Han forklarer, at han nyder det gode humør, der fylder Slesvigske Musikhus, og ikke mindst kontoret, som han deler med Bente Dixen.

- Vi har det super sjovt, siger han.

Medarbejder René Andersen

## EN OMVÆLTNING

René Andersen har de seneste elleve år været ansat i Forsvaret, så han havde et stort kendskab til forretningsgangene, før han blev ansat hos musikorpset.

- Men det var alligevel noget af en omvæltning at komme til SMUK. Jeg har altid lavet noget fysisk, så jeg skulle lige vænne mig til at sidde mere ned, siger han med et smil.

I sin fritid har 31-årige René Andersen imidlertid gode muligheder for at bruge en masse energi. I hvert fald hvis uheldet er ude.

- Jeg arbejder som frivillig brandmand i Guderup på Als, hvor jeg bor. Jeg blev brandmand sammen med min far, så vi havde en fælles fritidsinteresse, siger René Andersen.

- Det har altid været en drengedrøm. Jeg tror, der er mange små knægte, der drømmer om at køre brandbiler med blå blink. Det gjorde jeg i hvert fald. Og når man gerne vil have, at andre kan komme én til hjælp, så må man også selv hjælpe andre, fortsætter han og tilføjer, at sammenholdet hos brandmændene er noget særligt. Akkurat som det er tilfældet i musikkorpset.

## ET SUPERFEDT TILTAG

René Andersen har selv været udsendt til Afghanistan. Han kalder de seks måneder i det krigshærgede land for hårde, men omvendt vil han ikke være dem foruden.

*Du har selv være soldat i Afghanistan, så hvad tænker du om SMUKs julekoncerter i Kabul – giver de mening?*

- Jeg synes, det er et superfedt tiltag. Det giver bare en anden støtte, når Forsvaret sender sine egne musikere, end når det er civile kunstnere, der kommer ned. Og så er det interessant at høre, hvordan musikerne i SMUK oplever det at være i Afghanistan, lyder det fra unge Andersen.



# SMUK genforenet med Slesvigske Fodregiment



Slesvigske Musikkorps kan føre sin historie tilbage til 1778, hvor Slesvigske Fodregiment blev oprettet på Gottorp Slot. Regiment og musikkorps er nu atter end del af samme enhed.

Applaus til nytårskoncerterne var der masser af, men især i det sønderjyske var der et nummer, der fik et ekstra bifald, bemærkede musiker i SMUK Klaus Heil. Det var, da SMUK præsenterede den dugfriske march "Slesvigske Fodregiments March", der er skrevet i anledning af, at Slesvigske Fodregiment er genopstået. Genopstandelsen betyder, at SMUK efter 18 år hos Telegrafregimentet i Fredericia atter er en del af Slesvigske Fodregiment.

## BETØD MEGET

Klaus Heil var også musiker i SMUK for 19 år siden, da Slesvigske Fodregiment i 2000 blev nedlagt og SMUK flyttet til Telegrafregimentet.

- Vi kunne mærke, at det betød meget for mange mennesker i Sønderjylland, at Slesvigske Fodregiment blev nedlagt. De var meget kede af det. Derfor er det fedt, at det er genopstået, siger Klaus Heil.

- Og det bliver da fedt at få den sorte baret på igen. Mange af os gamle synes, at det bliver rart at komme tilbage, men vi har nu også haft det godt, hvor vi var, siger Klaus Heil med henvisning til Telegrafregimentet.

Han forklarer, SMUK altid har følt sig værdsat og oplevet en stærk opbakning hos Telegrafregimentet, hvis chef oberst Søren Andersen i sin overdragelsestale fortalte, at det var med stort vemod, han gav SMUK fra sig.

## KOMMER HJEM

Chef for Slesvigske Fodregiment oberst Lars Mouritsen overværede flere af SMUK's nytårskoncerter i det sønderjyske. Også han lagde mærke til bifaldet, da Slesvigske Fodregiments March blev spillet. Lars Mouritsen glæder sig over, at SMUK nu er en del af Slesvigske Fodregiment.

- Det er fremragende at få musikkorpset tilbage, hvor det hører til. Musikkorpset og regimentets historie har hængt sammen, siden Slesvigske Fodregiment blev oprettet i 1778. Derfor er det perfekt, at musikkorpset formelt kommer hjem igen, siger han og tilføjer, at SMUK kan være med til styrke korpsånden og skabe samhørighed.

- Helt overordnet tager regimentet afsæt i den syd- og sønderjyske historie og en række traditioner, som også SMUK er dybt involveret i, siger Lars Mouritsen.

Ligesom Klaus Heil har obersten også bemærket områdets stolthed over Slesvigske Fodregiment.

- Jeg kan mærke en utrolig stærk opbakning til Slesvigske Fodregiment i hele regionen. Det betyder utroligt meget for sønderjyderne, siger han.



I anledning af at SMUK nu igen er en del af Slesvigske Fodregiment, har SMUK Støtteforening foræret SMUK nye, forgyldte regimentsmærker. En gave, som orkesteret ifølge orkesterchef Rasmus Frandsen sætter stor pris på.

## Ny march blev uropført

Egentligt var der tale om ti generalprøver på Slesvigske Fodregiments March, da marchen blev spillet til SMUK's nytårskoncerter. Den egentlige uropførelse fandt således sted den 8. februar under overværelse af Hendes Majestæt Dronningen. Det skete i forbindelse med en reception. Ved samme lejlighed var der faneoverrækkelse, hvor Slesvigske Fodregiment fik genudleveret sin fane.

Selvom Slesvigske Fodregiment har fået en ny march, kommer den ikke til at erstatte "March des Prinzen von Hessen", der har rødder tilbage til oprettelsen af Slesvigske Musikkorps. Denne march er Slesvigske Fodregiments Parademarch og vil fortsat være det, men i fremtiden bliver den suppleret af Slesvigske Fodregiment March.

I forbindelse med majestættens besøg på Haderslev Kaserne, gæstede hun Slesvigske Musikhus. Og der blev plads til en rundvisning i huset, hvor



orkesterchef Rasmus Frandsen berettede om dets funktioner og den fremtidige udbygning. Naturligvis viste musikerne også prøver på deres kunnen.

- Det er altid en ære, når SMUK får lejlighed til at underholde Kongehuset. Og det var en stor fornøjelse at opleve hendes majestæts interesse for SMUK, siger orkesterchefen.







# Fantastiske dage i Frankrig

## LØRDAG DEN 10. NOVEMBER

### SMUK

SMUK har overnattet i Tyskland og når frem til Braine lørdag formiddag. Mens der var hygge og festlig stemning i bussen dagen forinden, har de fleste brugt busturen denne dag til hvile. De ved, at de kommende dage byder på store opgaver. Til prøven i katedralen i Braine, hvor aftenens koncert skal stå, venter noget af en overraskelse. Kirken er uopvarmet og derfor iskold. Efter fælles aftensmad sidder musikerne igen klar med deres instrumenter i den smukke katedral. Blandt gæsterne til koncerten er Hans Kongelige Højhed Prins Joachim og Prinsesse Marie. Musikerne spiller op til deres bedste, og katedralen bliver fyldt med velyd og den højtidelighed, der passer sig for en markering af afslutningen på en verdenskrig.

### SMUK STØTTEFORENING:

Imens SMUK gør klar til koncert, gæster støtteforeningen slagmarken ved Verdun. En særlig oplevelse for de af medlemmerne, der har en farfar eller morfar, der har tilbragt en stor del af deres ungdom i skyttegravene. På vej tilbage mod Braine spiser medlemmerne frokost i det grønne – eller rettere i det grå. Der er indkøbt ost, baguettes og pålæg, som bliver indtaget, mens regnen siler ned. Medlemmerne ankommer i god tid inden koncerten i katedralen. Også de lægger mærke til kulden, da de møder frem. Heldigvis bliver der tændt for nogle varmelamper, så klappende tænder ikke forstyrrer musikken.

## SØNDAG DEN 11. NOVEMBER

### SMUK

Denne dag bliver afslutningen på Første Verdenskrig markeret i det meste af verden. For SMUK bliver dagen både travl og uforglemmelig. SMUK deltager ved en reception, parader og en gudstjeneste. Ved receptionen hilser Hans Kongelige Højhed Prins Joachim og Prinsesse Marie på hver enkelt musiker og takker for den storslåede koncert i katedralen aftenen forinden. Et af de officielle højdepunkter er ceremonien på den sønderjyske soldaterkirkegård. Den særdeles stemningsfyldte stund, bliver også et højdepunkt for musikerne.

### SMUK STØTTEFORENING:

Medlemmerne har også en uforglemmelig stund på soldaterkirkegården. Den officielle ceremoni finder sted om eftermiddagen, men medlemmerne besøger også kirkegården klokken 11 om formiddagen. Tidspunktet hvor freden indtraf i 1918. Der bliver holdt et minuts stilhed, hvorefter medlemmerne synger "I Danmark er jeg født". Øjeblikket bliver af mange efterfølgende husket som et højdepunkt på turen.

## MANDAG DEN 12. NOVEMBER

### SMUK

Denne dag går turen hjem mod Haderslev. SMUK har tidligere givet koncerter i Braine og her opdaget, at byen ligger ganske tæt på vinmarker, hvis druer ender som en mousserende drik. Musikkorpsset champagne-entusiaster gør deres indflydelse gældende, og musikkorpsset gør holdt ved et chateau, og alle bliver klogere på vin avl og champagne.

### SMUK STØTTEFORENING:

Også for støtteforeningen går turen til Haderslev, som de når sent om aften. De følgende dage lever oplevelsen dog videre og arrangørerne modtager en lang række taknemmelige mails.

## FREDAG DEN 9. NOVEMBER:

### SMUK

Musikerne i SMUK sætter kursen mod Braine tidlig morgen. Nogle drikker kaffe til den fælles morgenmad, mens andre har husket de høje, lange glas. Med kursen sat mod champagnedistriktet, skal der naturligvis nydes lidt bobler på vejen.

### SMUK STØTTEFORENING:

Klokken seks om morgenen kører bussen med medlemmerne af SMUK Støtteforening også mod Braine. Alle 52 sæder i bussen er besatte. Der har endda været en venteliste, og en enkelt fra denne er kommet med på et afbud. Han lægger ikke skjul på sin store glæde.







## Kløften Festival

Det er efterhånden blevet en fast tradition, at SMUK indtager den store scene på Kløften Festivalen i Haderslev, og sætter gang i festen på festivalens sidste dag. I år er sangerinden Michelle Birkballe solist.

**STED:** Kløften Festival, Haderslev  
**TID:** Lørdag den 29. juni kl. 12.00  
**ENTRÉ:** Billetsalg via [www.kloften.dk](http://www.kloften.dk)

## Koncert på Kastellet

Det gamle smukke fæstningsanlæg, Kastellet i København, danner sommeren igennem ramme om ugentlige koncerter med danske og internationale militær-orkestre. Onsdag den 21. august er det SMUK, der leverer musikken og traditionen tro byder Forsvarets Musikalske Ambassadører på et koncertprogram, hvor den traditionelle militærmusik er i højsædet. Koncerten varer ca. en time og finder sted på pladsen foran Kastelskirken. Der er mulighed for at købe en forfriskning i forbindelse med koncerten. Hvis vejrguderne ikke er med musikkorpset, gennemføres koncerten i Kastelskirken.

**STED:** Kastellet, København  
**TID:** Onsdag den 21. august kl. 19.00  
**ENTRÉ:** Fri entré



## Fredagsparade med koncert

I perioden fra første maj til første oktober udvider SMUK den ugentlige Fredagsparade med en lille koncert. Mens stabstambouren vender et blad i regimentets mindebog i Mindekapellet spiller SMUK tre små musikstykker på Domkirkepladsen. Ideen med den lille koncert stammer fra Gråsten Slot, hvor SMUK i mange år hver sommer deltog i vagtskiftet, når HKH Dronning Ingrid boede på slottet. I forbindelse med vagtskiftet spillede musikkorpset tre musikstykker for dronningen. De tre musikstykker var ofte af en polka, en dansk sang og en march. Fredagsparaderne gennemføres ikke i musikkorpsets sommerferie i perioden fra 15. juli til 9. august.



## Nationale mærkedage

Kransenedlægning, koncerter, parader og march er nøgleordene, når Slesvigske Musikkorps foråret og sommeren igennem medvirker ved markeringen af en række væsentlige nationale mærkedage.

- **9. april markeres Danmarks Besættelse 1940** med kransenedlæggelse på Haderslev Kaserne kl. 08.00.
- Kl. 10.40 marcherer en deling soldater fra Haderslev Kaserne og Flyvestation Skrydstrup med musikkorpset i spidsen fra Haderslev Kaserne gennem Nørregade til Hertug Hans Kirke. Ved mindestenen udenfor kirken nedlægges krans, og der holdes en kort andagt i kirken. Herefter marcherer paraden retur til kaserne, hvor flaget går til tops præcis kl. 12.00.
- **Slaget ved Dybbøl 1964** markeres den 18. april med en kort parade på Dybbøl Skansen kl. 10.00. Om aftenen medvirker SMUK ved mindegudstjenesten i Sct. Marie kirken kl. 19.00 og underholder ved det efterfølgende arrangement i Frihedshallen.
- Brødremenighedens Kirke i Christiansfeld danner tirsdag den 23. april ramme om markeringen af **Slaget ved Kolding 1849**. Kl. 11.00 giver SMUK en lille times koncert (fri entré) i kirken hvorefter, der lægges krans ved fællesgraven på Gudsager.
- **Danmarks Befrielse 1945** fejres med den store Lysfest på Haderslev Kaserne, hvor mere en 10.000 mennesker traditionen tro er samlet på Kasernepladsen, når de mange levende lys tændes i kasernepladsens vinduer kl. 21.55. Dagen efter medvirker SMUK ved den højtidelige mindegudstjeneste i Haderslev Domkirke kl. 10.00.

- **Bjorningdag 1848**, til minde om soldat Mads Christian Olsen, som faldt ved en fægtning ved Bjorning den 30. juni 1848, markeres med en andagt i Bjorning Kirke kl. 10.00. SMUK spiller udenfor kirken fra kl. 09.30.
- Et stort fakkeltog med SMUK i spidsen gennem Fredericias gader den 5. juli markerer Udfaldet fra Fredericia 1849. Den 6. juli gennemføres en march gennem byen kl. 07.00 umiddelbart efter kanonsalutten fra Fredericia Vold. Kl. 11.00 gennemføres sørgemarch fra Bülow's Plads til Krigergravene ved Trinitatis Kirke. Efter kransenedlægning og tale marcheres til Landsoldaten og videre derfra til Bülow's Plads, hvor festlighederne slutter.



## Grill på Gravene

Det er efterhånden blevet en fast tradition, at SMUK som en af sine sidste aktiviteter inden sommerferien, inviterer til "Grill på Gravene" i Haderslev. Til lejligheden rejses det helt store telt således, at arrangementet også kan gennemføres, selvom vejrguderne eventuelt skulle svigte. I forbindelse med koncerten står Hotel Harmonien for salg af grillpølser, fadøl og sodavand. Arrangementet gennemføres i samarbejde med SMUK Støtteforening og Haderslevbutikkerne.

**STED:** Gravene, Haderslev  
**TID:** Torsdag d. 11. juli kl. 16.00-18.00  
**ENTRÉ:** Fri entré





# De 100 år gamle bånd

**SMUK markerede afslutningen på Første Verdenskrig i franske Braine, hvor et nyskrevet værk blev uropført under en koncert i byens katedral. Koncerten kan publikum nu opleve i fire sønderjyske byer:**

## Sønderborg Slot

Onsdag den 27. februar kl. 19.30

## Sct. Nicolai Kirke, Aabenraa

Torsdag den 28. februar kl. 19.30

## Haderslev Domkirke

Onsdag den 6. marts kl. 19.30

## Løgumkloster Kirke

Torsdag den 7. marts kl. 19.30

Der er gratis adgang til koncerterne –  
Koncerterne varer ca. én time.



HKH Prins Joachim har skrevet følgende forord til koncertprogrammet:

Bånd kan mørne og bånd kan bryde. Ikke mindst, når der er gået 100 år.

Men ikke de bånd, der fastholder mindet om de sønderjyder, der mistede livet i skyttegravene under 1. verdenskrig.

Disse bånd er stadig stærke og holdbare. 5.300 mænd huskes stadig for det offer, de gav for en sag, der ikke var deres. I krig for et land, de ikke følte, var deres.

Derfor hylder vi stadig disse mænd. Ligesom vi også hylder de sønderjyske fædre, mødre, hustruer og børn, der blev ladet alene tilbage. Først da deres kære blev tvunget i krig. Dernæst da de aldrig kom hjem igen.

Det er nu 100 år siden, at rædslerne i "Den store krig" stoppede.

De stærke bånd til mindet om krigens ofre åbenbares stadig stærkt og tydeligt. Ikke mindst i Sønderjylland og i Braine.

5.300 indgraverede navne på Den Sønderjyske Kirkegård siger det hele....

*HKH Prins Joachim*

# SMUK

## inviterer til historisk koncert

De tætte bånd mellem den franske by Braine og Sønderjylland blev understreget, da SMUK gav koncert i katedralen i Braine den 10. november 2018. Koncerten blev overværet af blandt andre Hans Kongelige Højhed Prins Joachim og Prinsesse Marie, og den var en led i markeringen af afslutningen på Første Verdenskrig. Værket "Billeder fra en krig" blev uropført i forbindelse med koncerten, og SMUK har efterfølgende fået en lang række positive tilkendegivelser fra folk, på hvem musikken har gjort stort indtryk.

Nu får publikum i Syd- og Sønderjylland også mulighed for at få en unik oplevelse. Det sker, når SMUK genopfører koncerten fra Braine ved koncerter i Sønderborg, Aabenraa, Haderslev og Løgumkloster. "Billeder fra en krig" er skrevet af komponisten Søren Birch og foræret til Braine af de fire sønderjyske kommuner.

- En af SMUKs vigtigste opgaver er at markere de begivenheder, der har været med til at forme vores del af verden og samtidig at mindes de mænd, kvinder og børn, der har mistet. Derfor er det helt naturligt for os at invitere publikum til netop denne koncert, siger SMUKs orkesterchef Rasmus Frandsen.

- Samtidig har Første Verdenskrig i den grad haft en særlig betydning for Sønderjylland, og det er derfor oplagt at give folk denne musikalske oplevelse netop her, fortsætter han og tilføjer, at borgerne i de fire kommuner naturligvis skal have mulighed for at lytte til den musik, de har foræret til Braine.

## Billeder fra en krig

Med komponistens egne ord, er der tale om et værk, der skildrer oplevelser og følelser, som kan have udspillet sig for en sønderjysk soldat i tysk tjeneste under Første Verdenskrig. Værket er bygget op af en række forskellige billeder, der beskriver hjemstavn, at krigen nærmer sig, marchen til kamppladsen, hvile, selve kampen, hymnen ved fredsslutningen, hjemmarchen og hjemstavn igen.



Komponist Søren Birch

Værket slutter altså, hvor det begyndte i hjemstavn. Det er selve rammen om musikken, og musikalsk slutter det også med den samme musik, som man hørte i indledningen. Tanken med værket er, at det beskriver noget universelt, som soldater, der skal i krig, oplever. Derfor er værket også relevant for nutidens soldater – og ikke kun de sønderjyder, der blev tvunget i tysk tjeneste under Første Verdenskrig.



# "Med SMUK på scenen er der garanti for et twist"



Dirigent Jesper Juul Windahl

Ved to solistkoncerter får publikum mulighed for både at opleve SMUK og to af fremtidens kunstnere.

I samarbejde med Syddansk Musikkonservatorium byder SMUK indenfor til to solistkoncerter, hvor publikum kan opleve et par af fremtidens solister. Andreas Clemmensen er basunist mens Louise Pape bruger sin smukke stemme. Fælles for dem er, at de har vundet en konkurrence blandt de studerende på Syddansk Musikkonservatorium. Her var præmien muligheden for at optræde som solister i selskab med Forsvarets Musikalske Ambassadører ved to koncerter.

- Tanken er, at de studerende gennem solokoncerten får mulighed for at stifte bekendtskab med den professionelle verden, der venter dem efter studierne. Det giver dem en ekstra dimension i forhold til deres studier, forklarer SMUK's orkesterchef Rasmus Frandsen.

## STORE FORVENTNINGER

Han understreger, at de to unge solister til koncerterne bliver mødt som alle andre solister og at der er store forventninger til dem.

- Som publikum betyder det, at man får mulighed for at opleve et par af morgendagens musikere folde

sig ud og yde deres bedste. Samtidig skal man huske, at når SMUK er med på scenen, så er der garanti for et lille twist, og at man går hjem med en oplevelse, man nok ikke lige havde regnet med, siger Rasmus Frandsen og lover et særdeles varieret program.

Ifølge orkesterchefen er kombination af unge sultne, solister på vej frem og SMUK oplagt. SMUK er således kendt for sin varme og evne til at få andre musikere til at føle sig hjemme i orkesteret. Samtidig emer musikkorpset altid af spilleglæde og lyst til at underholde. Alt i alt giver det et fantastisk udgangspunkt for at skabe en god koncert.



## FINDER DET BEDSTE FREM

Dertil kommer, at det er Jesper Juul Windahl, der skal lede koncerterne. Jesper var fra 2009 til 2012 chefsdirigent hos Prinsens Musikkorps. Han har ved flere lejligheder dirigeret SMUK og har i det hele taget et indgående kendskab til de danske musikkorps. Han er desuden professor ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium, hvor han underviser i basun. Han er derfor den helt rigtige dirigent til koncerterne, mener Rasmus Frandsen.

- Jesper Juul finder altid det bedste frem i os, og samtidig er han en rigtig dygtig pædagog, der er god til at arbejde med unge musikere, siger orkesterchefen og understreger, at det ikke blot er solister og publikum, der får et udbytte af forløbet. Det samme gør SMUK.

- Det er en mulighed for os til at give de studerende et indblik i, at musikkorpsene er et godt alternativ til symfoniorkestrene efter konservatoriet. Samtidig får vi lejlighed til at se, hvordan niveauet hos fremtidens musikere er, og hvad der rører sig. Som regel er de studerende hundedygtige og niveauet er tårnhøjt, siger Rasmus Frandsen.



## SMUK SOLISTKONCERT

**STED:** Odeon, Odense  
**TID:** Onsdag den 20. marts kl. 17.00  
**ENTRÉ:** Gratis adgang da koncerten samtidig er et led i solisternes uddannelse

**STED:** Kulturhus Harmonien, Haderslev  
**TID:** Torsdag den 21. marts kl. 19.30  
**ENTRÉ:** Kr.: 125,- Rabat kr. 25,- til medlemmer af SMUK Støtteforening

Billetsalg: Visit Haderslev (73545630) samt [www.smukmusik.dk](http://www.smukmusik.dk)



# UDDRAG AF SMUK KALENDER

<b>FEBRUAR</b>		
27. februar	"De 100 år gamle bånd" – Sønderborg Slot	Sønderborg
28. februar	"De 100 år gamle bånd" – Sct. Nicolai Kirke	Aabenraa
<b>MARTS</b>		
6. marts	"De 100 år gamle bånd" – Haderslev Domkirke	Haderslev
7. marts	"De 100 år gamle bånd" – Løgumkloster Kirke	Løgumkloster
8. marts	Fredagsparade	Haderslev
15. marts	Fredagsparade	Haderslev
20. marts	SMUK Solistkoncert – Odeon	Odense
21. marts	SMUK Solistkoncert – Kulturhus Harmonien	Haderslev
22. marts	Fredagsparade	Haderslev
29. marts	Fredagsparade	Haderslev
<b>APRIL</b>		
5. april	Fredagsparade	Haderslev
9. april	Danmarks Besættelse 1940 – March gennem byen	Haderslev
12. april	Fredagsparade	Haderslev
18. april	Slaget ved Dybbøl 1864 – Parade, gudstjeneste og koncert	Sønderborg
23. april	Slaget ved Kolding 1849 – Koncert i Brødremenighedens Kirke	Christiansfeld
26. april	Fredagsparade	Haderslev
<b>MAJ</b>		
3. maj	Fredagsparade	Haderslev
4. maj	Danmarks Befrielse 1945 – Haderslev lysfest	Haderslev
5. maj	Danmarks Befrielse 1945 – Mindegudstjeneste i Domkirken	Haderslev
10. maj	Festkoncert på Hærens Officersskole (lukket arrangement)	Frederiksberg
23. maj	SMUK debutkoncert – Kulturhus Harmonien	Haderslev
24. maj	SMUK debutkoncert – Odeon	Odense
31. maj	Fredagsparade	Haderslev
<b>JUNI</b>		
7. juni	Fredagsparade	Haderslev
14. juni	Fredagsparade	Haderslev
15. juni	Dannebrog 800 år	København
16. juni	Dannebrog 800 år	Sønderborg
21. juni	Fredagsparade	Haderslev
28. juni	Fredagsparade	Haderslev
29. juni	Kløften Festival – solist: Michelle Birkballe	Haderslev
30. juni	Bjerning dag 1848 – Kransenedlæggelse ved Bjerning Kirke	Haderslev
<b>JULI</b>		
5. juli	Udfaldet fra Fredericia 1949 – Fakkeltog	Fredericia
6. juli	Udfaldet fra Fredericia 1949 – March	Fredericia
11. juli	Grill på Gravene	Haderslev
12. juli	Fredagsparade	Haderslev
<b>AUGUST</b>		
16. august	Fredagsparade	Haderslev
21. august	Koncert med SMUK på Kastellet	København
23. august	Fredagsparade	Haderslev
31. august	SMUK Jazz koncert i Kulturhus Harmonien	Haderslev

Se alle musikkorpsets aktiviteter og find oplysninger om de enkelte arrangementer på [www.smukmusik.dk](http://www.smukmusik.dk)

Følg SMUK på Facebook 

Ret til ændringer forbeholdes.