

NR 32
MAR. 2020

SMUK

2020

100-året for Danmarks Genforening

nyheds smags sin.



INDHOLD

03 Forenet om Genforeningen

Fælles forord ved Rasmus Frandsen, orkesterchef og Keller Nielsen, formand for SMUK Støtteforening.

04 Afstemningsfester

Den 10. februar blev markeringen af 100-året for Genforeningen skudt i gang, da flere sønderjyske byer inviterede til afstemningsfest. SMUK var med til festen i Christiansfeld.

05 Vejen til Genforeningen

SMUK inviterer til gallakonzert i anledning af Genforeningen. Med sig har musikorpset Haderslev Drengekor og skuespiller Ole Sørensen, Teatret Møllen.

Ved koncerten bliver nye værker opført, og gamle sange hyldet. Det bliver en mindeværdig aften.

06 Grænseoverskridende samarbejde for fuld blæs

Ved en helt speciel koncert viser det berømte NDR Bigband og SMUK sammen, hvordan musikken kan bygge bro.

08 SMUK åbner Folkemøde

Ribe danner rammen om et fire dage langt folkemøde om Genforeningen. Musikorpset spiller mødet i gang.

10 Kor mødes på Skamlingsbanken

Kor fra hele landet samt SMUK medvirker ved en gigantisk sangerfest på Skamlingsbanken. Akkurat som det skete i 1919.

12 Toner og refleksioner

I selskab med biskoppen i Haderslev deltager SMUK til en foredragskoncert, hvor der bliver plads til nye perspektiver på Genforeningen.

13 Dronningen besøger Sønderjylland

Christian X gæstede Sønderjylland i 1920. 100 år efter følger Hendes Majestæt Dronningen i hans fodspor. SMUK følger med.

14 I Befrielsens tegn

Blandt andet til Lysfesten markerer Forsvaret Musikalske Ambassadører, at det er 75 år siden, Danmark blev befriet. Får overblikket over Lysfesten og forårets øvrige nationale mærke dage.

16 Kort Nyt

Læs om et spændende dirigentbesøg i Slesvigske Musikhus og meget mere under "kort nyt".

18 Oplev en sand virtuos

Sidsel Lund har gennem sit studie fordybet sig i sit instrument og forfinet sit fundament. Nu kan hun opleves som solist ved en debutkoncert.

20 Uddrag af SMUK kalender

Se, hvor du kan opleve SMUK hen over foråret og sommeren.

FORENET OM FEJRINGEN AF GENFORENINGEN 2020

100-året for Sønderjyllands genforening med Danmark fejres både nationalt og lokalt. Det sker ved arrangementer, der direkte relaterer sig til Sønderjyllands genforening med Danmark i 1920, men også ved en lang række arrangementer, hvor begreber som "genforenet" eller blot "forenet" spiller en central rolle.

Det er da også inspireret af begrebet "forenet", at vi som henholdsvis orkesterchef ved SMUK og formand for SMUK Støtteforening har valgt at skrive forordet til den 32. udgave af SMUK Nyhedsmagasin i fællesskab. For vi er forenet - forenet i arbejdet omkring Forsvarets Musikalske Ambassadører og på mange måder forenet omkring SMUK's deltagelse i fejringen af Genforeningen 2020.

Vi har valgt at lade det officielle genforeningslogo pryde forsiden af dette nyhedsmagasin. For SMUK er en naturlig del af den officielle fejring. SMUK var med ved den store Afstemningsfest den 10. februar i Christiansfeld, ligesom SMUK er med ved blandt andet Folkemødet i Ribe i maj og Sangerfesten på Skamlingsbanken i juni. SMUK er naturligvis også med, når HM Dronningen besøger landsdelen i juli.

Genforeningen sætter sit tydelige præg på SMUK's aktiviteter her i 2020, og du kan læse om alle arrangementerne her i nyhedsmagasinet.

Vi fejrer også Genforeningen med et helt nyt musikalsk værk, der får sin uropførelse ved koncerten "Vejen til Genforeningen" den 19. marts. Værket komponeres af Søren Birch, der også stod bag værket "Billeder fra en krig" som blev komponeret til markering af 100-året for afslutningen af 1. Verdenskrig i 2018. Værket er en gave til SMUK fra SMUK Støtteforening, og det er altså takket være jer, kære medlemmer, at Genforeningen 2020 får sit helt eget værk.

Ved en lang række arrangementer her i 2020 spiller begrebet "forenet" en central rolle. For eksempel, når SMUK i forbindelse med årets Lysfest på Haderslev Kaserne samarbejder med det tyske Marinemusik-korps Kiel, og når SMUK går på scenen sammen med et af Europas absolut bedste bigbands, NDR Bigband fra Hamburg, ved en koncert i Alsion samt i forbindelse med Copenhagen Jazz Festival.

SMUK og SMUK Støtteforening glæder sig til i forening at fejre Genforeningen 2020, og vi glæder os over den store opbakning, der er til både SMUK og SMUK Støtteforening.

Vi er forenet "Fordi noget er værd at kæmpe for".



Rasmus Frandsen
Orkesterchef
Slesvigske Musikkorps

Keller Nielsen
Formand
SMUK Støtteforening

KAN BRUGES I 89 FORRETNINGER

GAVEKORT
Gaven der giver glæde og aldrig skal byttes

NYHED!
Køb et gavekortbevis nemt og hurtigt - og få det tilsendt på mail eller sms.
Læs mere på www.haderslev-butikker.dk

Haderslev Butikker logo and other partner logos.

Haderslev
- aktive med hjerte og vilje

Afstemningsfest skød festlighederne i gang

Det havde summet længe op til, og blandt andre dronningen nævnte den i sin nytårstale. Mandag den 10. februar lød startskuddet imidlertid for markeringen af 100-året for Genforeningen. Det skete i forbindelse med, at en stribe sønderjyske byer traditionen tro inviterede til afstemningsfest. SMUK var på plads ved festen i Cuben i Christiansfeld og var her med til at skabe den helt rigtige stemning til festen, hvor der var kaffe, kage, taler og fællessang.



Afstemningsfesten var arrangeret af Udvalget for nationale mindesamvær, Grænseforeningen for Kolding og omegn, Kolding Kommune og Foreningen Norden.

Historien er bundet sammen af begivenheder, der hver især leder til den næste. Når det gælder Genforeningen, kan man dog med rimelighed sige, at det var akkurat denne dag, den 10. februar, det hele begyndte i 1920. Det var nemlig her, at afstemningen, der afgjorde Sønderjyllands skæbne, fandt sted.

BORGMESTER ROSTE SMUK

I Christiansfeld blev det markeret med taler ved kulturminister Joy Mogensen (S) samt tidligere minister og formand for FN's generalforsamling Mogens Lykketoft. Grænseforeningens formand, Jens Andersen, holdt desuden tale for Dronningen, Danmark og Dannebrog. Undervejs udtrykte Hendes Majestæt Dronningen sin taknemlighed med et telegram.

Forsvarets Musikalske Ambassadører underholdt undervejs, fik fornemme ord med på vejen af Koldings borgmester, Jørn Pedersen (V) og sørgede desuden for musikken under fællessangen, hvor de omkring 500 fremmødte stemte i og blandt andet sang "Det haver så nyligen regnet".

HELT FANTASTISK

- Det er helt fantastisk, at det i et år med så mange aktiviteter er lykkedes os at finde en dato, hvor vi sammen med drengekorset kan invitere publikum til en helt særlig aften i Genforeningens tegn, siger SMUKs orkesterchef, Rasmus Frandsen.

Naturligvis får publikum lejlighed til at lytte til "Vort modersmål er dejligt", sangen, der til gallakonzerten i Det Kongelige Teater fik smilet frem hos Hendes Majestæt Dronningen. Koncerten byder imidlertid også på en forrygende musikalsk rejse tilbage i historien. Gennem toner fra tiden op til Genforeningen i 1920 fortæller kor, orkester og konferencier om begivenhederne, der førte til, at Sønderjylland blev revet fra Danmark for siden at blive genforenet med kongeriget.

- 100-året for Genforeningen bliver markeret rigtig mange steder i år, men jeg er sikker på, at denne koncert bliver helt unik. Det er tre kulturelle, sønderjyske kraftcentre, der sammen fortæller om et særligt kapitel i den sønderjyske historie, siger Rasmus Frandsen.

NYE VÆRKER

Ifølge ham er der beretninger nok at tage fat på. Blandt andet om den gang musikkorpset skulle højne moralen inden for Fredericias volde, men blev udsat for et bombardement, eller om den store danske komponist Niels W. Gade, der som dansk komponist i Leipzig blev en del af den dansk-preussiske konflikt.

Koncerten har fået navnet "Vejen til Genforeningen" og byder blandt andet på et helt nyt værk over "Det haver så nyligen regnet". Det nye værk er komponeret af Søren Birch, et navn, der måske vækker genklang. Han var således komponisten, der skrev det værk, SMUK uropførte i katedralen i Braine i 2018 i anledning af 100-året for afslutningen af 1. Verdenskrig. Også et værk skrevet af komponist Lasse Toft Eriksen over "For en fremmed barsk og fattigt" vil blive uropført.

Der bliver også mulighed for at nyde musik af Carl Nielsen. Det sker, når trompetist Henrik Rønnow er solist til stykket "Tågen letter" - hvis titel næsten er som skrevet til det, der skete dengang i 1920, hvor Sønderjylland kom hjem til Danmark. Den svenske dirigent Leif Karlsson leder i øvrigt koncerten.

"VEJEN TIL GENFORENINGEN"

STED:	Kulturhus Harmonien, Haderslev
TID:	Torsdag den 19. marts kl. 19.30
BILLETSPRIS:	Kr. 170,- 150,- 130,- Rabat kr. 25,- til medlemmer af SMUK Støtteforening
BILLETSALG:	Biblioteket på Bispem eller www.smukmusik.dk

Vejen til Genforeningen

Publikum får mulighed for at opleve samme sus, som majestæten gjorde i Det Kongelige Teater, når SMUK markerer genforeningen med gallakonzert.

2020 var kun ti dage gammel, da startskuddet til markering af 100-året for Genforeningen lød. Det skete, da Det Kongelige Teater lagde scene til den Tv-transmitterede Genforenings-galla. Blandt mange andre deltog Haderslev Drengkor og sang "Vort modersmål er dejligt" så publikum fik gåsehud. Gik man glip af denne særlige oplevelse, så får man endnu en mulighed.

SMUK har besluttet at markere 100-året for Genforeningen med en gallakonzert og med sig har orkesteret netop Haderslev Drengkor. Koncerten finder sted den 19. marts i Kulturhus Harmonien i Haderslev, og konferencier bliver ingen ringere end skuespiller Ole Sørensen fra Teatret Møllen.



”Det er et overflødigshorn af dygtige musikere”

Som noget helt enestående kan SMUK og det berømte NDR Bigband opleves ved to koncerter. Komponist Peter Jensen er manden bag projektet.



IM GEISTE
WIEDER
VEREINT I ÅNDEN
GENFORENET

Et grænseoverskridende musikalsk møde skabt af komponisten Peter Jensen

for
NDR Bigband
& SMUK – Slesvigske
Musikkorps



Bord og stole må samle benene for at gøre plads. Peter Jensen har således bredt velvoksne, geografiske kort ud over stuegulvet i sit hjem. Kortene er krævende og efterlader ikke rum til meget andet. Måske har militære strategier gennem tiden gjort noget nær det samme. Men Peter Jensen er ikke strateg og ikke på vej i kamp. Han er komponist og i færd med at skabe et storslået værk, der hylder freden.

NDR Big Band hører til blandt de absolut bedste europæiske orkestre. Ved to koncerter kan det nordtyske orkester opleves sammen med SMUK. Og helt enestående bliver det, når 34 dybt professionelle messingmusikere sammen er på scenen. Akkurat som musikken bliver noget helt særligt, særdeles levende og smækfyldt med symbolik. Det forklarer Peter Jensen, der i særlig høj grad har nydt at arbejde på musikken til dette projekt.

- Det er simpelthen så skønt. Jeg kan gøre en masse ting, som jeg tidligere kun har kunnet drømme om. Det er jo et sandt overflødigshorn af dygtige musikere, siger han.

- Jeg har aldrig skrevet til et lignende ensemble. Og det er ret usædvanligt at skrive musik, som måske aldrig bliver spillet igen, fordi det er skrevet til to orkestre, der bliver samlet til et, tilføjer han.

EN SLØSET SNOR

I sin stue benytter Peter Jensen landkortene til med stor akkurate på millimeterpapir at indtegne grænsen mellem Danmark mod nord og Tyskland mod syd. Lige fra bunden af Flensborg Fjord i øst til Vadehavet mod vest. Der ligger den, som en snor sløset smidt over et landkort.

Det er også Peter Jensen, der har fået idéen til en koncert med NDR Bigband og SMUK i anledning af 100-året for Genforeningen.

- Ideen opstod for et par år siden, da en af mine venner, som jeg tit har arbejdet sammen med, mente, at jeg skulle skrive noget i anledning af Genforeningen. Jeg havde nemlig tidligere skrevet musik, som markerede Danmarks salg af Vestindien, fortæller Peter Jensen.

Herfra tog idéen form, og han skrev til chefen for SMUK og chefen for NDR Bigband.

- Og de svarede begge med det samme, at de var med. Så det var ikke særligt svært at få sat projektet i gang.

Med grænsen tegnet på papir var næste skridt at gøre landegrænsen til lyd.

- Jeg tænkte, at hvis grænsen var en melodi, hvordan ville den så lyde? Det indgår i værket. Jeg benytter også polyrytmer, der betyder, at man spiller to ting på en gang. De viser, hvordan der er minoriteter på begge sider af grænsen, og at der er forskelligheder samtidig med, at der er en samhørighed, siger han.

PÅ FARTEN

Som led i sit arbejde med musikken har Peter Jensen været på farten og været hyppig gæst i Hamborg, Haderslev og området imellem for at blive klogere på grænseområdet. Undervejs lagde han mærke til, hvordan landegrænsen mellem Danmark og Tyskland måske har haft en tendens til at fylde mere, jo længere man kommer væk fra den. Jo tættere man er på den, jo mindre lægger man næsten mærke til den. Og mange steder er det ikke engang sikkert, at man opdager, når man krydser den.

- Jeg tænker, at det gennem tiden måske har været sådan, at statsmagerne fra København, Berlin eller Kiel er kommet ind og har forstyrret grænselandet. Derfor vil man i musikken også kunne høre lidt ”støj”, fortæller komponisten.

Peter Jensen understreger dog, at værket er særdeles lytteenligt.

-Jeg har gjort meget ud af at skrive i et meget melodisk, måske næsten naivt sprog. Jeg vil gerne henvende mig til et bredt publikum. Selv om der er noget, der måske er lidt abstrakt, er musikken stadig utroligt tilgængelig, lover han.

Projektet er støttet af Statens Kunstfond.



”IM GEISTE WIEDER VEREINT - I ÅNDEN GENFORENET”

STED: Alsion - Sønderborg
TID: Lørdag den 28. marts kl. 11.00
BILLETTER: Gratis adgang

Koncerten afvikles i samarbejde med Alsion

SMUK spiller folkemøde i gang



Musikkorpset var det oplagte valg til at åbne

”Grænsen - et folkemøde i Ribe”, fortæller medarrangør.

150 arrangementer i løbet af fire dage. Det er noget af det, publikum kan glæde sig til, når ”Grænsen - et folkemøde i Ribe” finder sted i Ribe fra torsdag den 21. maj til søndag den 24. maj. Forsvarets Musikalske Ambassadører får fornøjelsen af at være med til at åbne arrangementet.

- SMUK kommer derved til at slå tonen an for alt det spændende, der kommer til at foregå, siger domorganist ved Ribe Domkirke Birgitte Ebert, der er med til at arrangere de mange koncerter, der finder sted i forbindelse med folkemødet, hvis omdrejningspunkt er Genforeningen.

- Musikkorpset er det oplagte ensemble at have med til åbningen, fordi det er en vigtig del af den egn, det hele handler om, tilføjer Birgitte Ebert.

MASSER AF MUSIK

I forbindelse med markeringen af 100-året for Genforeningen har SMUK udført noget nær et musikalsk detektivarbejde og fundet nogle af de melodier, der blev spillet i den historiske periode, der ledte frem til afstemningen i 1920. Det er blandt andet noget af den musik, publikum vil kunne opleve SMUK præsentere i forbindelse med åbningen af folkemødet.

FOLKEMØDE

STED:	Scenen - Domkirkepladsen, Torvet, Ribe
TID:	21. maj kl. 15.00 – 16.00
BILLETSPRIS:	Gratis adgang

Det er i øvrigt Folketingets formand, Henrik Dam Kristensen, der holder åbningstale, og ud over SMUK bliver der nok af musik at lytte til i løbet af de fire dage, blandt andet Per Vers.

Ikke kun folkemødet er med til at markere 100-året for Genforeningen i Ribe. Ribe Domkirke danner således også ramme for en festgudstjeneste med deltagelse af Hendes Majestæt Dronning Margrethe senere på året. Her deltager SMUK ligeledes. Du kan læse meget mere om den royale deltagelse i forbindelse med Genforeningen andetsteds her i magasinet.

Vidste du...

... at efter nederlaget i 1864 blev musikkorpset, der i dag bærer navnet SMUK, flyttet til Helsingør Kaserne på Kronborg Slot?

Efter genforeningen blev det besluttet, at musikkorpset skulle flytte til Sønderborg. Det skete i 1923. I 1953 blev SMUK rykket til Haderslev kaserne.

Vidste du...

... at selvom der ikke var danske musikkorps i Sønderjylland mellem 1864 og 1920, så betød det ikke, at der manglede musik. Faktisk kan man godt tale om, at militærmusikken dengang oplevede en opblomstring, idet de tyske musikkorps var større og bedre besatte end de danske. Den tyske marine holdt eksempelvis til på kasernen i Sønderborg. Dog har Sønderjylland jo i dag SMUK – og så bliver musikken ikke meget bedre!

Vidste du...

... at ”Det haver så nyligen regnet” oprindeligt er skrevet til en fest i ”Studentersamfundets Sønderjyske Samfund” i forbindelse med sønderjydernes besøg i København i 1890?

Sangen er skrevet til en i forvejen kendt folke-melodi, og de to første linjer er identiske med teksten i folkemelodien. Det viste sig at være ret smart. Sangen blev nemlig hurtigt sønderjydernes kampsang. Sangen blev ikke direkte forbudt, alligevel kunne en preussisk gendarm godt finde på at påtale, hvis sangen blev sunget. Derfor var det smart, at den lød som en gammel folkevise, så kunne man nemlig blot sige, at man sang folkevisen. Og gendarmen, der ofte ikke forstod særligt meget dansk, kunne ikke protestere.



Sangerfesten fra 1919 bliver genoplivet

I 1919 markerede man Genforeningen med kor fra hele landet. I 2020 bliver Skamlingsbanken atter fyldt med musik. Det er blandt andet SMUK med til at sørge for.

I de dansksindede hjem samledes folk for at synge og for at drikke kaffe og spise kage. Sang og kagebord var det nemlig fuldt lovligt at mødes om, dengang Sønderjylland hørte til Tyskland. I en tid hvor forsamling i det offentlige rum ellers var forbudt.

Derfor fik fællessangen en særlig betydning i årene mellem 1864 og 1920 i Sønderjylland. Akkurat som det sønderjyske kaffebord gjorde. Sangbogen, "Den blaa Sangbog" blev de dansksindedes samlingspunkt, men især omkring år 1900 var der stor modstand mod sangbogen fra de tyske myndigheders side, og flere af sangene, eksempelvis Adam Oehenschlägers salme "Lær mig, o skov at visne glad", blev forbudt.

I 1919 blev sangen imidlertid sat fri. Det skete ved en gigantisk sangerfest på Skamlingsbanken, hvor den kommende genforening blev markeret.

I MUSIKKENS TEGN

Den 6. juni 2020 kommer Skamlingsbanken atter til at genlyde af sang. Det sker, når Kolding Kommune, kor72 og Sangens Hus i fællesskab arrangerer en sangerfest anno 2020. Kor fra hele landet er inviteret, og det samme er SMUK.

Ifølge projektleder Helle Ohrt ved Sangens Hus er det oplagt at Musikkorpset deltager i denne store begivenhed.

- Det bliver en dag i musikkens tegn, lover hun.

SANG OG MUSIK BYGGER BRO

Helle Ohrt forklarer, at det er oplagt at genoplive sangerfesten fra 1919. Musikken kan nemlig noget særligt, når det handler om at binde historien sammen og samtidig samle folk.

- Sangen og musikken bygger bro. I den kan vi alle mødes, og der er vi alle lige. Derfor er sangerfesten også en fest for fællesskabet, siger Helle Ohrt.

Hun understreger, at sommerens sangerfest kommer til at kredse om sangens betydning før, under og efter Genforeningen. Publikum vil således blandt andet komme til at stifte bekendtskab med sangen "Som en rejselysten flåde" fra Helge Rodes skuespil "Moderen", der er skrevet i 1920 i anledningen af Genforeningen og med musik af Carl Nielsen.

SANGERFEST - SKAMLINGSBANKEN

STED:	Skamlingsbanken, Skamlingvejen 123, Sjølund
TID:	6. juni kl. 09.30 – 15.00
BILLETPRIS:	Gratis adgang

- Den kommer man ikke udenom rent sangmæssigt, når det gælder Genforeningen, som Helle Ohrt siger.

Det er i øvrigt musikformidler og radiovært Mathias Hammer, der er konferencier. Ligesom blandt andre også Opera på Grænsen og Haderslev Pigeorkester deltager. Der bliver desuden rig lejlighed til også selv at stemme i, når sangen og musikken er med til at markere 100 året for Genforening.

Kilde: videnscenterforsang

Vidste du...

... at flere komponister sprang til nodearkene for gennem musikken at udtrykke deres oplevelse af den store begivenhed i 1920?

Således blev der komponeret flere "Genforeningsmarcher". Blandt andre musikdirektør Hansen i Assens og komponisten Kongsbro skrev marcher i anledning af Genforeningen.

Fæstningsby markerer også Genforeningen

I 1920 var der militærmusik i Fredericia, da Genforeningen blev fejret. I 2020 sørger SMUK for, at det sker igen. Denne gang til en interessant foredragskoncert med Haderslevs biskop.



Genforeningen har sat sine spor i hele kongeriget, ikke mindst i Fredericia. Den gamle fæstningsby spillede en central rolle ved flere lejligheder under de to slesvigske krige, der førte til, at Sønderjylland blev tysk for siden at blive genforenet med Danmark.

- Og jeg oplever en by, der i den grad er kendetegnet ved at være fæstningsby, og som er meget bevidst om Danmarks historie. Mit indtryk er, at folk i byen tænker sig selv med i Genforeningen og føler sig tæt knyttet til den, siger garnisonspræst ved Sct. Michaelis Kirke i Fredericia Kristoffer Bruun Simonsen.

SMUK GIVER MENING

Kristoffer Bruun Simonsen er en af idémændene til arrangementet.

- Og for mig er der masser af temaer at tage fat på. Et tema er forsoning, et andet handler om selvforståelse og identitet. Et tredje handler om grænser. Hvad betyder en grænse egentligt, siger han.

SMUK har fra sin tid under Telegrafregimentet en naturlig tilknytning til Fredericia, men det er imidlertid ikke den eneste grund til, at Kristoffer Bruun



Fredericia markerer Genforeningen med blandt andet en foredragskoncert i netop Sct. Michaelis Kirke. Biskop Marianne Christiansen vil dykke ned i, hvilken betydning Genforeningen har haft både før og nu. Undervejs krydrer SMUK biskoppens refleksioner med musik, der passer til.

FOREDRAGSKONCERT

STED: Sct. Michaelis Kirke i Fredericia

TID: Mandag den 15. juni kl. 20.30

BILLETPRIS: Gratis adgang

Simonsen mener, at det giver masser af mening, at SMUK medvirker ved foredragskoncerten.

- Noget af det, SMUK også er gode til, er at tage ud til udsendte danske soldater, give dem en god oplevelse og lade dem mærke, at der er nogle hjemme i Danmark, der tænker på dem, siger Kristoffer Bruun Simonsen og forklarer, at man godt kan drage en parallel til sønderjyderne, der var havnet i et fremmedland og længtes efter Danmark – og som havde brug for at vide, at der nord for grænsen var danskere, der tænkte på dem.

kilde til indledning: fredericiashistorie.dk

Majestæten følger sin farfars rute

SMUK deltager i en stribe begivenheder, når hendes majestæt fra den 9. - 12. juli gæster Sønderjylland.

Et af de mest ikoniske billeder i forbindelse med Genforeningen er Kong Christian X, der på sin hvide gang krydser grænsen. Til markeringen af 100-året for den historiske begivenhed, er det hans barnebarn, som besøger grænselandet. Hendes Majestæt Dronningen går således i sin farfars fodspor og deltager i en stribe begivenheder fra den 9. til 12. juli, hvor festligheden akkurat som for 100 år siden kulminerer. Og SMUKs orkesterchef lægger ikke skjul på, at han og musikkorpset glæder sig til majestæten's besøg.

- Det er et af årets højdepunkter for SMUK. Vores vigtigste opgave er at sørge for musik, når der royal deltagelse. Samtidig får vi lov til at sikre, at militærmusikken akkurat som for 100 år siden bliver en del af denne historiske begivenhed, siger Rasmus Frandsen.

- Og vi følger trofast majestæten rundt i Sønderjylland, tilføjer han.

STORE OPLEVELSER I VENDE

Ifølge orkesterchefen er der masser af gode grunde til at følge trop, hvis man har hang til store oplevelser:

Den 10. juli sørger Forsvarets Musikalske Ambasadører for den rette, historiske stemning, når Hendes Majestæt Dronningen krydser den gamle grænseovergang ved Christiansfeld, akkurat som Christian den X gjorde.

Herfra iler musikkorpset videre til Haderslev, hvor Damparken danner rammen om et stort udendørs arrangement, hvor også Haderslev Domkirkes Pigekor samt Teatret Møllen også medvirker.



11. juli 2020 bliver der folkefest på Dybbøl Banke. Majestæten deltager, og publikum vil blandt andet få mulighed for at lytte til SMUK optræde i selskab med ingen ringere end Helene Blum & Harald Haugaard Band.

Den 12. juli er den vestlige del af Sønderjylland, der får royalt besøg. Her gæster Hendes Majestæt Dronningen Ribe og Tønder, og SMUK gør igen sit til, at stemningen bliver akkurat, som den skal være til denne historiske fejring. Musikkorpset deltager blandt andet ved en festgudstjeneste i Ribe Domkirke.

Befrielsen bliver markeret med tysk besøg

Marinemusikkorps Kiel kan opleves i selskab med Forsvarets Musikalske Ambassadører til dette års Lysfest.

75 år efter

I år er det 80 år siden, at tyske tropper den 9. april 1940 krydsede den danske grænse, og fem mørke år begyndte. Ligesom det den 4. maj er 75 år siden, Danmark atter blev befriet. Derfor bliver Lysfesten i Haderslev den 4. maj år noget ganske særligt, lover major Henning Roland Dons, chef for Garnisonsstøtteenheden og Næstkommanderende i Haderslev Garnison.

- Jeg kan ikke afsløre så meget nu, men jeg kan sige, at Lysfesten i år bliver så stor en begivenhed, som den næsten kan blive. Det bliver noget ganske særligt, siger han.



FRED, FRIHED OG FORSONING.

Helt ekstraordinært kan op mod 60 militærmusikere opleves til dette års Lysfest. Ud over Forsvarets Musikalske Ambassadører deltager således også Marinemusikkorps Kiel. Det tyske musikkorps' besætning er en del større end SMUKs, forklarer Henning Roland Dons, der derfor forventer et arrangement for fuld udblæsning. Og det er ingen tilfældighed, at også det tyske forsvar er repræsenteret.

- Det har vi valgt at gøre i anledning af, at det er et jubilæumsår. Og til Lysfesten arbejder vi med begreberne fred, frihed og forsoning. Det vil vi gerne demonstrere ved at have et bidrag med fra Tyskland, siger Henning Roland Dons.

DE BLÅ AMBASSADØRER

Marinemusikkorps Kiel blev etableret i 1956 og er kendt som den tyske flådes "blå ambassadører".

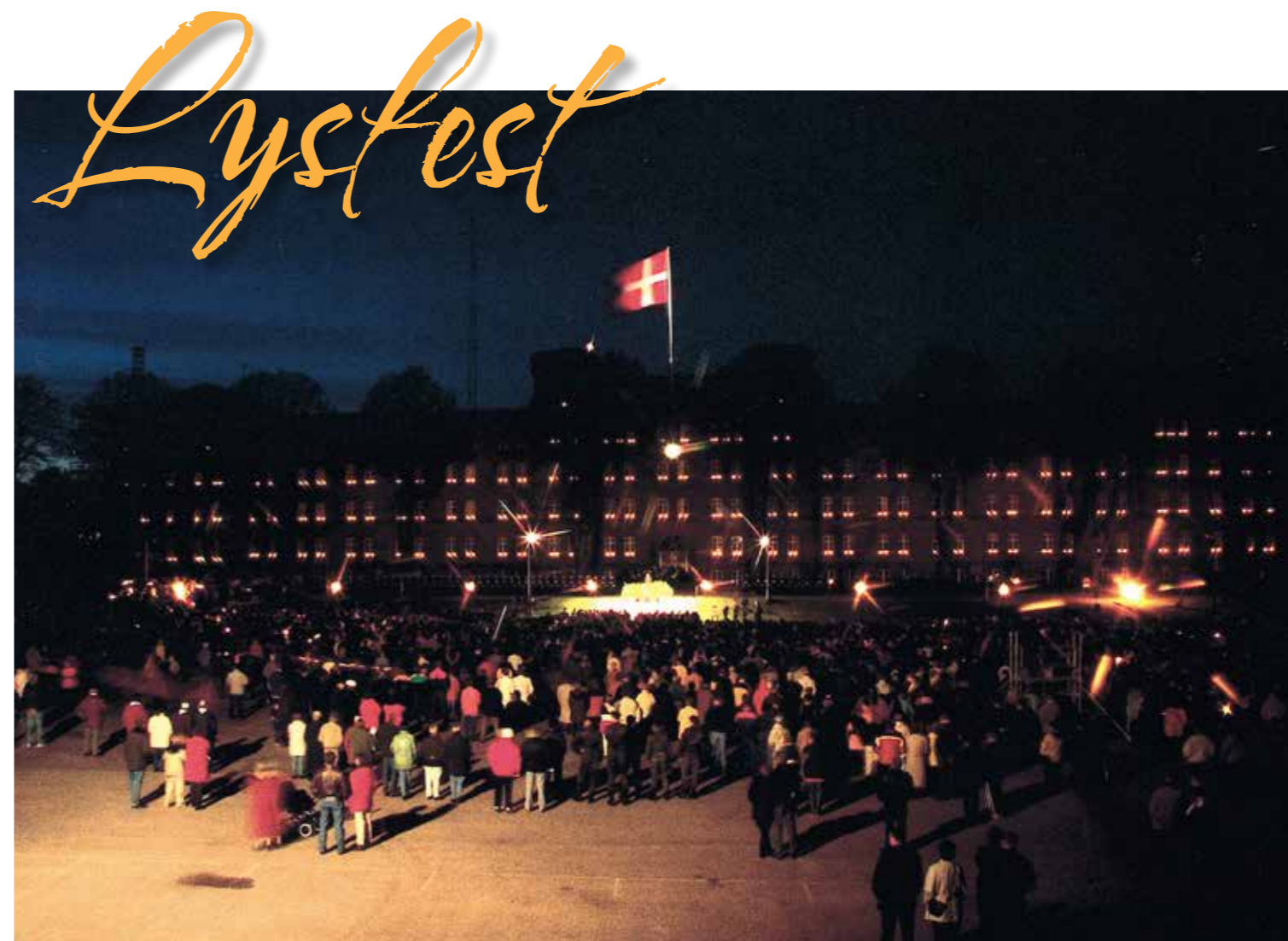
Traditionen tro deltager SMUK ved tappenstregen, fakkeloptøget og til begivenhederne på Haderslev Kaserne. Denne gang bliver det altså i selskab med tyske kollegaer.

Til dem, der kommer langvejs fra, og som gerne vil opleve både Lysfesten den 4. maj og den stemningsfulde Mindegudstjeneste i Haderslev Domkirke den 5. maj, har Hotel Harmonien i Haderslev og SMUK Støtteforening strikket en særlig pakke sammen, der rummer middag, overnatning og morgenmad for 600 kr. per person. Se annoncen her på siden.

FORÅRETS NATIONALE MÆRKEDAGE

Foråret og forsommeren er fyldt med nationale mærkedage - mærkedage, hvor SMUK spiller en aktiv rolle. Det gælder f.eks. markeringen af Slaget ved Dybbøl den 18. april 1864, Slaget ved Kolding (Brødreminighedens Kirke i Christiansfeld) den 23. april 1849 og ikke mindst Udfaldet fra Fredericia den 5./6. juli 1849.

Du kan læse om alle mærkedagene og finde oplysninger om tid og sted på www.smukmusik.dk



Program for den 9. april – Danmarks Besættelse

Kl. 08.00 Kransenedlæggelse på Haderslev Kaserne
Kl. 10.40 March med SMUK i spidsen fra Haderslev Kaserne til Hertug Hans Kirke. Efter kransenedlæggelse marcheres tilbage til kasernen, hvor flaget efter to minutters stilhed går til tops på slaget 12.00

Program for den 4. maj – Danmarks Befrielse

Kl. 21.00 Fakkeloptog med SMUK i spidsen for fred, frihed og forsoning fra Gravene.
Kl. 21.55 Markeringen fortsætter foran kasernen. Oplev blandt andet frihedsbudskabet, taler og Den Store Tappenstreg.
Kl. 23.00 Arrangementet slutter.

Program for den 5. Maj – Danmarks Befrielse

Kl. 10.00 Mindegudstjeneste i Haderslev Domkirke.
Kl. 13.30 Mindehøjtidelighed på Skamlingsbanken



HOTELOPHOLD

Haderslev Lysfest 4./5. maj

- To retters aftens menu
- Evt. tilkøb af natmad
- Overnatning
- Morgenmad



Pris pr. person i delt dobbeltværelse
kun kr. 600,-

BESTILLING

Hotel Harmonien tlf.: 74 52 37 20



Stjernedirigent gæster Slesvigske Musikhus

Giordano Bellincampi er en Danmarks mest travle og efterspurgte dirigenter. I en årrække har han stået i spidsen for Copenhagen Phil og været operachef for Den Jyske Opera. Hertil kommer, at han har bestridt chefstillinger for orkestre i Milano, Norge samt Tyskland. Giordano Bellincampi er med andre ord en særdeles erfaren herre. Ved en helt unik workshop deler han i en uge ud af sine erfaringer. Ugen kulmination med en koncert i Slesvigske Musikhus.

Fem dirigentstuderende deltager i workshoppen. Det er dem, Giordano Bellincampi primært har

fokus på. De studerende får SMUK i hænderne og derved lejlighed til i praksis at afprøve stjernediregentens budskaber.

Til koncerten vil publikum således kunne opleve de fem dirigenttalenter, mens Giordano Bellincampi er manden, der guider publikum gennem koncerten.

Glæder sig

Giordano Bellincampi har tidligere arbejdet med SMUK og orkesterchef Rasmus Frandsen glæder sig til gensynet.

- Når han gæster SMUK, så er det ligesom at modtage efteruddannelse, hvor essensen er kogt helt ind – og den derfor er intens og superkoncentreret. Musikkerne arbejder sammen helt ned i de mindste detaljer, dyrker sammenspillet og finpudser klangen, hvilket er noget af det, der kan være svært at nå i det daglige på grund af, at SMUK løbende løser så mange opgaver.

Mulighed for rekruttering

Orkesterchefen glæder sig desuden over muligheden for at arbejde med unge dirigenter på vej frem.

- De kommer med nye inputs og fortolkninger af musikken. Og er på den måde med til at give nyt liv til traditionerne, siger Rasmus Frandsen.

- Samtidig giver det os mulighed for sikre, at der også i fremtiden er talentfulde dirigenter således, at det også bliver muligt at rekruttere dygtige dirigenter, tilføjer han.

STED: Slesvigske Musikhus, Louisevej, Haderslev

TID: Torsdag den 8. april kl. 16.00

BILLETSPRIS: Kr. 125,- Rabat kr. 25,- til medlemmer af SMUK Støtteforening

BILLETSALG: www.smukmusik.dk eller SMUK tlf.: 72 83 12 63

Koncert på Kastellet

Det gamle, smukke fæstningsanlæg, Kastellet, i København, danner sommeren igennem rammen om ugentlige koncerter med danske og internationale militærorkestre.

Onsdag den 19. august er det SMUK, der leverer musikken og traditionen tro byder Forsvarets Musikalske Ambassadører på et koncertprogram, hvor den traditionelle militærmusik er i højsædet.

Koncerten varer ca. en time og finder sted på pladsen foran Kastelskirken. Der er mulighed for at købe en forfriskning i forbindelse med koncerten. Hvis vejrguderne ikke er med musikkorpset, gennemføres koncerten i Kastelskirken.

STED: Kastellet, København

TID: Onsdag den 19. august kl. 19.00

BILLETSPRIS: Gratis adgang



Fredagsparade med koncert

I perioden 1. maj til 1. oktober udvider SMUK den ugentlige Fredagsparade med en lille koncert. Mens stabs-tambouren vender et blad i regimentets mindebog i Mindekapellet, spiller SMUK tre små musikstykker på Domkirkepladsen. Idéen med den lille koncert stammer fra Gråsten Slot, hvor SMUK i mange år hver sommer deltog i vagtskiftet, når HKH Dronning Ingrid boede på slottet. I forbindelse med vagtskiftet spillede musikkorpset tre musikstykker for dronningen. De tre musikstykker var ofte en polka, en dansk sang og en march.

Fredagsparaderne gennemføres ikke i musikkorpsets sommerferie i perioden 17. juli til 7. august.



Grill på Gravene

Det er efterhånden blevet en fast tradition, at SMUK byder sommeren velkommen ved at invitere til "Grill på Gravene" i Haderslev. SMUK Støtteforening sørger for, at der på byens centrale plads, rejses et stort telt, som kan huse både musikere og publikum, hvis vejrguderne mod forventning skulle svigte. Koncerten afvikles i tre afdelinger, og indimellem kan publikum forsyne sig med grillpølser, kolde fadøl og sodavand.

Arrangementet gennemføres i samarbejde med SMUK Støtteforening, Haderslevbutikkerne og Hotel Harmonien.

STED: Gravene, Haderslev

TID: Torsdag den 18. juni kl. 16.00 – 18.00

BILLETSPRIS: Gratis adgang

Sidsel har en passion for det simple

Der bliver masser af musikalske lækkerrier, når Sidsel Lunds debutkoncert løber af stablen.

Siden sin ansættelse sidste sommer har Sidsel Lund ved flere lejligheder givet prøver på sit virtuose trompetspil. Senest tryllebandt hun publikum med sit solostykke til SMUK Nytårskoncert. Til foråret kan publikum lære hende og ikke mindst hendes evner som musiker endnu bedre at kende. Det sker ved Sidsel Lunds debutkoncert, der markerer afslutningen på hendes solistklassestudie på Det Kongelige Danske Musikkonservatorium.

- For mig har studiet været en mulighed for at have tid til at fordybe mig i de basale ting. I virkeligheden er jeg lidt taget tilbage til starten og er gået i dybden med elementer af trompetspillet, som jeg måske troede, jeg var færdig med. Det har handlet om at forbedre kvaliteten i det grundlæggende og derved hæve mit grundniveau, forklarer Sidsel Lund.

- Jeg har en passion for det simple og for at se, hvor godt det simple kan blive, tilføjer hun.

Ifølge Sidsel Lund har det basale ved trompetspillet ofte været omdrejningspunktet i hendes studie.

- Jeg har haft en idé om, at jeg gerne vil optimere. Det er ikke fordi, jeg ikke stoler på min teknik, men i vores verden gør det også en forskel, hvis man forbedrer noget med to procent, siger hun.



ET VARIERET PROGRAM

Publikum kan glæde sig til en koncert, hvor hovedvægten er lagt på trompeten, men hvor kornetten, flygelhornet og piccolotrompeten også fylder. Og hvor programmet bliver ganske varieret. Dog er første halvdel præget af klassisk musik. Sidsel Lund kommer således både forbi Alexander Arutiunians trompetkoncert og Bach/Vivaldi-koncert i D, der egentlig er en violinkoncert, men som er arrangeret til piccolotrompeten. I anden del kan publikum blandt andet nyde stykket "Song & Dance", som også var det, Sidsel Lund spillede til nytårskoncerten.

- Anden halvdel bliver meget mig. Alle, som kender mig, kan i stykkerne se sider af, hvem jeg er som musiker. Alt det musik, jeg har valgt, ligger enten mit hjerte nært eller er noget, jeg kan relatere til, siger Sidsel Lund og understreger, at hun også har udfordret sig selv ved blandt andet at vælge noget musik, som kræver det ypperste af hende. Det er en af grundene til, at hun sætter stor pris på, at også SMUK er med på scenen.

- Det betyder alt. Det betyder mega meget, at der sidder et orkester bag mig, som tror på mig og bakker mig op. Det giver en tryghed. SMUK er en stor del af det her. For det er i SMUK, publikum har fået mulighed for at få det bedste billede af, hvem jeg er som musiker.

EN GAMMEL KENDING

Det er en gammel kending af Forsvarets Musikalske Ambassadører, der skal lede Sidsel Lunds debutkoncert. Michelle Rakers har senest ved SMUK Nytårskoncert dirigeret orkesteret, som hun gennem de seneste år har stået i spidsen for ved en række lejligheder.

- Hun er en meget dygtig dirigent. Og så har hun et roligt gemyt og er til at stole på, så jeg føler mig tryk under hendes direktion. Og man præsterer bedre, når man er tryk. Til koncerten vil der være tidspunkter, hvor jeg næsten skal krænge min sjæl ud, og så er det vigtigt, at man er tryk og stoler på det, der sker bag en, og ved, at orkesteret følger med lige meget hvad, man laver.



"SMUK DEBUTKONCERT – SIDSEL LUND"

TID: Torsdag den 28. maj kl. 19.30
STED: Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, København
BILLETPRIS: Gratis adgang idet koncerten er en eksamen

"SMUK DEBUTKONCERT – SIDSEL LUND"


TID: Fredag den 29. maj kl. 19.30
STED: Kulturhus Harmonien, Haderslev
BILLETPRIS: 125,- Rabat kr. 25,- til medlemmer af SMUK Støtteforening
BILLETSALG: Biblioteket på "Bispen" samt på www.smukmusik.dk

OBS! Udvidet program i forhold til koncerten i København.

UDDRAG AF SMUK KALENDER

MARTS – SEPTEMBER 2020		
19. marts	"Vejen til Genforeningen" – Koncert Kulturhus Harmonien	Haderslev
20. marts	Fredagsparade	Haderslev
28. marts	"Im Geiste wieder vereint – I ånden genforenet"	Alsion – Sønderborg
3. april	Fredagsparade	Haderslev
8. april	"Mød fremtidens dirigenter" – Koncert Slesvigske Musikhus	Haderslev
9. april	Danmarks Besættelse 1940 – Parade, march og gudstjeneste	Haderslev
17. april	Fredagsparade	Haderslev
18. april	Slaget ved Dybbøl 1864 – Parade, gudstjeneste og koncert	Sønderborg
23. april	Slaget ved Kolding 1849 – Koncert og kransenedlæggelse	Christiansfeld
24. april	Fredagsparade	Haderslev
4. maj	Haderslev Lysfest – Danmarks Befrielse 1945	Haderslev
5. maj	Mindegudstjeneste i Haderslev Domkirke – Danmarks Befrielse 1945	Haderslev
5. maj	Mindehøjtidelighed – Danmarks Befrielse 1945	Skamlingsbanken
13. maj	Trænregimentets fødselsdagsparade	Aalborg
14. maj	Modtagelse af værnepligtige i forb. med afsluttende øvelse	Fredericia
15. maj	Fredagsparade	Haderslev
16. maj	Jubilarstævne – Slesvigske Fodregiments Soldaterforening	Haderslev
21. maj	Åbning af Folkemøde – Genforeningen 2020	Ribe
22. maj	Fredagsparade	Haderslev
28./29. maj	"SMUK Debutkoncert – Sidsel Lund"	Kbh./Haderslev
1. juni	Royal Run – SMUK underholder i forbindelse med arrangementet	Sønderborg
6. juni	Sangerfest på Skamlingsbanken – Genforeningen 2020	Skamlingsbanken
12. juni	Fredagsparade	Haderslev
15. juni	Foredragskoncert – Sct. Michaelis Kirke	Fredericia
18. juni	"Grill på Gravene"	Haderslev
19. juni	Fredagsparade	Haderslev
25./26. juni	Udnævnelsesparader	Varde/Slagelse
27. juni	Kløften Festival	Haderslev
30. juni	Bjorningdag – Kransenedlæggelse	Haderslev
3. juli	"Im Geiste wieder vereint – I ånden genforenet"	København
5./6. juli	Udfaldet fra Fredericia 1849 – Fakkeltog, Parade og march	Fredericia
10. juli	Regentmodtagelse og markering af Genforeningen 2020	Christiansfeld
11. juli	Koncert i forbindelse med markering af Genforeningen 2020	Sønderborg
12. juli	Regentmodtagelse og markering af Genforeningen 2020	Tønder / Ribe
14. august	Fredagsparade	Haderslev
15. august	Fødselsdagsparade Hærens Sergentskole	Varde
19. august	Sommerkoncert på Kastelet	København
21. august	Fredagsparade	Haderslev
1. september	Regentmodtagelse	Esbjerg
4. september	Venskabskoncert – SMUK & Marinemusikkorps Kiel	Flensborg
5. september	Flagdag for Danmarks Udsendte	Flere byer

Se alle musikkorpsets aktiviteter og find oplysninger om de enkelte arrangementer på www.smukmusik.dk

Følg SMUK på Facebook 

Ret til ændringer forbeholdes.