

NR 27  
SEP. 2017

SMUK

# nyheds magasin



# INDHOLD

Alle artiklerne i Nyhedsmagasinet er skrevet af journalist Jacob Svendsen

## 03 Kære læser

Forord ved Rasmus Frandsen, orkesterchef

## 03 Kære medlemmer

Forord ved Keller Nielsen, formand for SMUK Støtteforening.

## 04 Musikerne skal have fart i fingrene

Til november kan publikum opleve SMUK på udebane. Det sker ved en enestående koncert, hvor Østens toner er på programmet.

## 06 Udsendte modtog hilsen fra scenen

Jesper Lundgaard fik publikum til at tænke på de udsendte og deres indsats, da han sendte en hilsen fra scenen til "En søndag på Als".

## 07 Portræt af en medarbejder

Susanne Vibæk Svanekeer trængte i år ekstra meget til sommerferie. Hun er SMUKs nye dirigent, og hun havde nok at se til fra første dag.

## 08 SMUK gæster Rosenborg Slot

SMUK optræder i riddersalen på Rosenborg Slot. Publikum kan blandt andet opleve uropførelsen af et værk, der bygger på royale digte.

## 10 Kort nyt – om kommende koncerter, begivenheder m.v.

Læs blandt andet om et fint besøg i Slesvigske Musikhus, om et legendarisk bal og det nyeste medlem af SMUK familien.

## 13 Johnny Jacobsen har været med helt fra starten

SMUK Støtteforening har mere end 3000 medlemmer. Mød et af dem her.

## 14 Det er igen blevet tid til forsvarsforlig

Politikerne skal igen forhandle sig frem til, hvordan Forsvaret skal se ud. Bliv klogere på forhandlingerne her.

## 16 Nytårskoncerten kommer i nye klæder

SMUK Nytårskoncert bliver igen fyldt med højt humør og fantastisk musik. Men noget er helt anderledes end tidligere.

## 20 Oversigt over efteråret

SMUK går et spændende efterår i møde. Få overblikket her.

## KÆRE LÆSER



Verden forandrer sig, og det samme gør Forsvaret. I århundreder har Forsvaret været stærkt til stede i Sønderjylland, men nu er der blot én garnisonsby tilbage syd for Kongeåen nemlig Haderslev. I Haderslev ligger også SMUK og Slesvigske Musikhus, vores hus, og

det er herfra vi rykker ud og fortsat sikrer, at Forsvaret er nærværende og synligt i hele landsdelen. Forsvaret og Sønderjylland har en lang, fælles historie og stærke traditioner. Dem er vi med til at holde i live.

Vi favner imidlertid også fremtiden. SMUK er i fuld gang med at planlægge markeringen af 100-året for Genforeningen i 2020. Forsvarets Musikalske Ambassadører benytter lejligheden til gennem musikken at minde om dengang, grænselandet var plaget af uro. Vi benytter også anledningen til eksempelvis at styrke relationerne til Tyskland og andre samarbejdspartnere. For netop at styrke relationer og skabe nye gør SMUK bedre end de fleste. Det oplevede vi, da vi sidste år gæstede Afghanistan. I Kabul gav vi koncert for flere af vores alliancepartnere på en amerikansk base, og musikken var med til at knytte bånd mellem soldater af forskellig nationalitet.

Forsvaret er formentligt igen på vej mod forandringer. Vi er ikke blinde for, at et nyt forsvarsforlig snart skal forhandles på plads. Jeg vil imidlertid gerne benytte lejligheden til at understrege, at SMUK dagligt er musikalske elitestyrker på mission. Vi kender vores kerneopgaver og knokler konstant for at løse dem til perfektion. Musikken taler sit eget sprog og kan meget andet end blot lyde godt. Musik gør en forskel. Derfor gør SMUK en forskel, og der glæder vi os til at vise mange år frem.

Orkesterchef  
RASMUS FRANDSEN

## ENESTÅENDE OPBAKNING TIL SMUK



SMUK har som det eneste musikkorps i Danmark en støtteforening med 3.300 medlemmer. Disse medlemmer har trofast støttet SMUK siden etableringen af støtteforeningen i 2004, hvor der var risiko for, at musikorpset skulle lukkes. Ingen i Sønderjylland har fantasi til at

forestille sig, at man kan lukke et så professionelt, alsidigt og populært musikkorps. SMUK er en fantastisk ambassadør for Forsvaret med en rækkevidde langt ud over Sønderjylland, herunder til vore missionsområder og så langt som til USA. De sønderjyske rødder er imidlertid afgørende for korpsets virke og popularitet. Dette var også årsagen til, at A.P. Møller Fonden donerede et nyt musikhus til SMUK, idet fonden bl.a. har fokus på støtte til grænselandet.

I år skal der vedtages et nyt forsvarsforlig gældende fra 2018. Der har været en bemærkelsesværdig tavshed om forberedelserne til forliget. Denne tavshed gør det vanskeligt at tolke, hvorledes Forsvaret ønsker at udmønte de politiske hensigter. SMUK støtteforening vil derfor gerne appellere til forståelse for den unikke juvel, som SMUK udgør for det danske samfund, og som skal betragtes som hjerteblod for sønderjyder. Der er en årsag til, at der møder 10.000 mennesker op til den årlige Lysfest på Haderslev Kaserne, hvor SMUK udgør hjørnesteinen i gennemførelsen. Disse mennesker kommer bl.a. for at støtte SMUK og Haderslev Kaserne.

Det er uklædeligt for et demokrati, hvis der hersker lukethed om politiske processer. Støtteforeningen ser derfor frem til, at der kommer åbenhed om hensigterne for udmøntning af det kommende forsvarsforlig. Det skylder vi de mange sønderjyder, som har måttet kæmpe for danskheden, og som med rette kan forvente, at der også tænkes på dem.

"Fordi noget er værd at kæmpe for"

KELLER NIELSEN  
Formand for SMUK Støtteforening

Gaven der ALDRIG  
skal byttes ...

Kan benyttes  
i 78 butikker



Købes på

HADERSLEV  
BUTIKKER  
www.haderslev-butikker.dk



Haderslev

# Kun mavedanserens mangler

Til november kan SMUK opleves til en koncert, hvor der er fuld fart på tonerne. Og hvor højt humør og melankoli mødes i musikken.

SMUK er berømt for at kunne spille alle genrer lige fra barok til rock. Alligevel kommer musikorpset måske en lille smule på gyngende grund, når dirigent og oboist Henrik Goldschmidt til november gæster SMUK. I et par dage arbejder Henrik Goldschmidt med SMUK, og mødet kulminerer med to helt specielle koncerter i henholdsvis Tønder Kulturhus og Slesvigske Musikhus.

- Der bliver masser af fede arabiske melodier og jødisk swingende musik. Det er lige før, vi skal engagere en mavedanserinde for at gøre det helt komplet. Der bliver masser af mellemøstlig dansemusik, siger Henrik Goldschmidt.

- Det bliver en helt anderledes type koncert. SMUK er utroligt favnende i forhold til forskellige genrer, men de har nok ikke spillet musik i den form tidligere. Og selv om orkestret måske bliver lidt udfordret, når det skal til at spille hurtige, jødiske danse, så bliver det fantastisk. Faktisk har SMUK den perfekte besætning i forhold til musikken, siger han.

## EN SÆRLIG SJÆL

Musikkens høje tempo kommer måske til at give Forsvarets Musikalske Ambassadører sved på panden. At kunne finde ind til klezmer-musikkens sjæl bliver imidlertid den helt store udfordring, mener Henrik Goldschmidt.

- Det er svært at ramme sjælen, for musikken har en tåre i det ene øje og et smil i det andet. Den er på en gang melankolsk, længselsfuld og glad, siger han.

## MUSIK BYGGER BRO

Henrik Goldschmidt har tidligere været ansat tre år hos Berliner Filharmonikerne. Han er også kunstnerisk leder af fredsorkestret The Middle East Peace Orchestra. Men hvordan rimer et fredsorkester og et militært musikkorps?

Fint, mener Henrik Goldschmidt.

- Musikken bygger bro mellem forskellige folk; musikken er på den måde fredsbevarende, slår han fast.

SMUKs orkesterchef Rasmus Frandsen er enig, og han ser ligeledes frem til samarbejdet og mødet med østens toner.

- Henrik Goldschmidt er et livstykke af en anden verden og meget karismatisk. Og SMUK kommer helt sikkert lidt på udebane, men det bliver enormt inspirerende, siger han.

## SMUK VERDENSMUSIK

TID: Fredag den 17. november kl. 19.30

STED: Tønder Kulturhus

BILLETSPRIS: 100 kr. (Rabat kr. 25;- til medlemmer af SMUK Støtteforening)  
Billetter kan købes via [billetten.dk](http://billetten.dk) og ved indgangen

TID: Tirsdag den 21. november kl. 19.30

STED: Slesvigske Musikhus i Haderslev

BILLETSPRIS: 100 kr. (Rabat kr. 25;- til medlemmer af SMUK Støtteforening)  
Billetter kan købes hos SMUK på tlf: 72 82 69 02 og ved indgangen



Jesper Lundgaard var konferencier, og blandt solisterne var navne som Louise Fribo, Kim Sjøgren og Christoffer Broderen. Også irske Johnny Logan slog et smut forbi. Foto: Cæcilie Stenum



Christoffer Brodersen har optrådt til En søndag på Als en række gange, og han er efterhånden blevet fast inventar. Foto: Cæcilie Stenum



Publikum kunne også opleve dirigent Susanne Vibæk Svanekier bryde ud i sang. Foto: Cæcilie Stenum



Det regnede kraftigt, men publikum var ikke sådan at slå ud. Foto: Ole Kæhler

## Publikum sendte hilsen til de udsendte

En søndag på Als 2017 vil nok især blive husket for, at selv ikke voldsomt sommervejr med heftige byger kunne slå hverken publikum, solister eller SMUK ud.

Koncerten i Augustenborg Slotspark blev således en fest trods de kraftige byger. Noget andet, der gjorde indtryk, var, da konferencier Jesper Lundgaard sammen med SMUK bad publikum være med til at sende en hilsen til Danmarks udsendte.

- Vi benytter enhver lejlighed til at underholde publikum, men for musikkorpset handler det om, at alt imens publikum føler sig underholdt, så bliver de også gjort opmærksom på Forsvarets forskellige aktiviteter. Det er blandt andet derfor, vi sender en hilsen til de udsendte, siger SMUKs orkesterchef Rasmus Frandsen.

Fra scenen til En søndag på Als forklarede Jesper Lundgaard, at mens der var eftermiddagshygge i slotsparken, så var danske soldater med til at gøre en forskel i verdens brændpunkter såsom Mali, Irak og Afghanistan. Og at noget af det bedste, når man er så langt hjemmefra, er at vide, at der bliver tænkt på en.

Jesper Lundgaard opfordrede til, at publikum sendte en tanke og en hilsen og lavede en klapsalve, der kunne høres helt derude, hvor soldaterne er udstationeret.

En opfordring publikum tog imod og med håndfladerne lod forstå, at de var enige i ordene fra dagens konferencier.



## Susanne startede i SMUK med speederen i bund

SMUKs nye dirigent nyder at være blevet en fast del af Forsvarets Musikalske Ambassadører. Allerede første dag smøgede Susanne Vibæk Svanekier uniformsærmerne op og tog fat.

Sommerferien kommer belejligt for de fleste. Det gælder ikke mindst for Susanne Vibæk Svanekier, der i foråret blev ansat som dirigent i SMUK. Og som fra første dag havde speederen i bund. Susanne Vibæk Svanekier tiltrådte sin nye stilling kort før Lysfesten i Haderslev den 4. og 5. maj, der er et af årets højdepunkter for SMUK. Susanne Vibæk Svanekier dirigerede musikken, og det betød masser af hjemmearbejde.

- Der var ret mange stykker musik, som jeg skulle lære udenad, for det ser ikke videre godt ud, at man står med et nodelistativ til sådan en begivenhed. Vi havde flere større koncerter i foråret, men Lysfesten var lidt min ilddåb, siger Susanne Vibæk Svanekier med et smil.

### EN FORNØJELSE

Susanne Vibæk Svanekier har en kandidat i musikledelse fra Det Kgl. Danske Musikonservatorium. Her uddannes man i at dirigere, men også i den produktionsmæssige del i et orkester. Hos SMUK har hun derfor ikke bare haft travlt med at dirigere, men også haft administrative opgaver.

- Sammen med repertoire-udvalget har jeg ansvaret for repertoire til alle koncerter, og jeg står for kontakten til gæstedirigenter og -solister, fortæller hun.

Hun understreger, at hendes opstart måske har været fyldt med opgaver, men at hun har nydt at komme i gang i orkesteret.

- De har taget så godt imod mig, så det har været rigtig dejligt at komme i gang. Det er nogle søde og dejlige kollegaer, og det har været en fornøjelse, også selv om det har været travlt, siger Susanne Vibæk Svanekier.

### UNDERVISER FORTSAT

Susanne Vibæk Svanekier har brugt sommerferiepausen på at flytte til Espergærde i det nordsjællandske med sin mand og deres et år gamle søn. Udover at være dirigent for SMUK underviser hun i trompet på Rudersdal Musikskole i Holte. Tidligere var hun også lærer på Ballerup Musikskole, men det har hun nu sagt op.

- Det har jeg gjort for at få mere ro, så jeg kan koncentrere mig 100 procent om SMUK. Jeg kan dog godt lide at undervise, så jeg fortsætter på Rudersdal Musikskole, hvor jeg til gengæld er gået meget ned i tid, forklarer Susanne Vibæk Svanekier.

- Jeg kan godt lide at undervise, blandt andet fordi man bliver mindet om alt det, man selv skal huske, når man udøver musik. Og så vil jeg egentlig bare gerne give det videre, som jeg selv har lært, tilføjer hun.

39-årige Susanne Vibæk Svanekier blev i foråret ansat som chefdirigent for SMUK. Hun blev dermed den første kvinde, der herhjemme har stået i spidsen for et af Forsvarets musikkorps.



# SMUK indtager Rosenborg Slot

Den smukke riddersal danner torsdag den 14. september rammen om en helt særlig koncert med Forsvarets Musikalske Ambassadører.

En række terroranslag i Frankrig umuliggjorde, at SMUK i august 2016 kunne optræde for Kongehuset på Château de Cayx. Til lejligheden havde komponisten David M.A.P. Palmquist sat musik til nogle af Hans Kongelige Højhed Prins Henriks digte til SMUK, men musikorpset kom altså ikke til at opføre værket.

Det sker nu. Riddersalen på Rosenborg Slot i København lægger således lokale til en helt særlig koncert med SMUK. Særlig i kraft af uropførelsen af Palmquists værk, særlig fordi amerikanske Michelle Rakers er dirigent, særlig fordi riddersalen er

et helt unikt rum, og særlig fordi SMUK bare er et særligt orkester. Og endelig fordi SMUK får selskab af en helt særlig solist, nemlig sangerinden Susanne Elmark.

## EN MINDEVÆRDIG KONCERT

Ud over Palmquists værk vil publikum også kunne opleve musik af blandt andre Händel, Puccini og Gershwin. Og SMUKs orkesterchef Rasmus Frandsen lover publikum, at koncerten bliver mindeværdig. - Og det gør jeg simpelthen, fordi de rammer, riddersalen på Rosenborg Slot tilbyder, ganske enkelt

## SMUK SLOTSKONCERT

TID:	19.30
STED:	Rosenborg Slot
ENTRÉ:	Gratis. Der er et begrænset antal billetter. Bestil hos SMUK på tlf: 72 82 69 02

er fantastiske. Programmet er desuden forrygende, og så er Susanne Elmark en sublim solist, siger Rasmus Frandsen.

- Det er altid enestående, når Susanne Elmark er med. Hun er en utrolig dygtig sangerinde, og så har hun efterhånden optrådt med SMUK en del gange og er en kær ven af orkesteret, fortsætter han.

## NÅR NYE HØJDER

Han glæder sig ligeledes over, at Michelle Rakers skal lede SMUK til koncerten på Rosenborg Slot. Michelle Rakers er til dagligt dirigent i US Marine Band, der er det mest kendte af de amerikanske militære musikkorps. Til koncerten på Rosenborg Slot optræder Michelle Rakers i uniform og som repræsentant for det amerikanske forsvar. Michelle Rakers og SMUK har optrådt sammen ved flere lejligheder, og de gode relationer udmøntede sig i SMUKs tur til Washington i 2015.

- Og hver gang vi samarbejder, rammer vi nye højder. Blandt andet fordi Michelle Rakers tilføjer noget nyt hver eneste gang, lyder det forventningsfuldt fra orkesterchefen.



David M.A.P. Palmquist er hornist, dirigent og komponist. Siden 2009 har han haft sin daglige gang i Livgardens Musikkorps. Som komponist står han også bag "Kronprinsesse Marys Hønmørsmarch".



Susanne Elmarks stemme har tryllebundet publikum overalt i verden. Susanne Elmark, der i 2017 vandt P2 Prisen for Årets Koncertøjeblik for rollen som Marie i Bernd Alois Zimmermanns opera 'Die Soldaten'.



# kort nyt

## René er ny mand på kontoret

SMUK familien har fået et nyt medlem. 29-årige René Andersen har siden maj givet SMUK en hånd som forsyner. Det er blandt andet ham, der har sørget for, at musikernes instrumenter er nået frem til de forskellige koncertsteder, ligesom han har givet en hånd med på kontoret.

René Andersen har de seneste ti år været ansat i Forsvaret og var fra 2012-13 udsendt til Afghanistan. De seneste år har han været ansat på Haderslev Kaserne, og han tilbød at give en hånd, da musikkorpsset søgte hjælp.

- SMUK er en noget anden verden end over på den anden side af vejen (på Haderslev Kaserne, red.) Tonen er mere fri, der er ikke så meget kæft, trit og retning, siger han.

Tanken var oprindeligt, at René Andersen kun skulle aflaste i en periode. Den ordning er imidlertid nu blevet gjort permanent.

- SMUK er et hyggeligt sted at være, og orkestret blev jo ved med at presse på for at jeg skulle blive, så jeg må jo have gjort et eller andet rigtigt, siger han med et smil.



## Slesvigske Musikhus bliver igen fyldt med julestemning

Messinginstrumenterne er som skabt til stemningsfuld julemusik, der får julefreden til at sænke sig, og med deres velklingende toner spiller de dig i den helt rigtige julestemning. Det er måske noget af en påstand, men du kan få beviset til SMUKs julekoncert torsdag den 21. december i Slesvigske Musikhus. Koncerten er efterhånden blevet en tradition og ligger igen på en hverdag, fordi december måned ofte er fyldt med en masse andre fristelser i weekenderne, forklarer orkesterchef Rasmus Frandsen og tilføjer, at for at give flest mulige publikummer mulighed for at høre musikken, spiller SMUK to koncerter.

Hver koncert varer cirka en times tid, og i forbindelse med koncerterne sælges gløgg og æbleskiver.

**TID:** Torsdag den 21. december kl. 15 samt kl. 19

**STED:** Slesvigske Musikhus, Louisevej 7a i Haderslev

**BILLETTER:** 50 kr. kan købes via SMUK – tlf.: 72 82 69 02

## Skoleprojekt er blevet en juletradition

For tredje år i træk gæster komponist, dirigent og musiker Jakob Høgsbro Haderslev for sammen med SMUK og skoleelever fra hele kommunen at sikre den gode julestemning.

Orkester, dirigent samt elever fra 3. og 4. klasse arbejder sammen for at få sangene på plads, og traditionen tro kulminerer indsatsen med koncerter i Kulturhus Harmonien i Haderslev.

Og det bliver med garanti koncerter, hvor kombinationen af messingmusik og talrige børnestemmer vil skabe den helt rigtige julestemning, så de voksne for en stund kan glemme juletravlheden.

For orkesterchef Rasmus Frandsen handler koncerterne imidlertid ikke kun om at lade julefreden sænke sig, men også om at skolebørn og forældre oplever Forsvarets mangfoldighed i form af musik.

**TID:** Den 27. og 28. november. Begge dage 17.30 samt kl. 19.00

**STED:** Kulturhus Harmonien

**BILLETTER:** Se dagspressen og [www.smukmusik.dk](http://www.smukmusik.dk)

## SMUK for fuld udblæsning

SMUK er et orkester med en lang række faste traditioner. Blandt dem er de populære seniorkoncerter. Her har SMUK gennem årene underholdt tusindvis af seniorer rundt om i landet og samtidig bygget bro mellem Forsvaret og den ældre del af befolkningen. Naturligvis drager SMUK også i år ud i landet med instrumentkasserne pakket med højt humør, muntre toner og marchmusik. SMUK giver kort sagt atter prøve på, hvorfor orkesteret er berømt for sin store musikalske spændvidde. I år kan SMUK Seniorkoncerter opleves i Haderslev, Kruså, Christiansfeld og Billund. I de to førstnævnte byer bliver seniorkoncerten til i samarbejde med Ældre Sagen, mens det er "Senior Bestemmer", der står bag koncerten i Christiansfeld. Senior Bestemmer er en gruppe borgere, der har fået mulighed for at søge penge i Kolding Kommune til et initiativ efter eget valg.

I Billund arrangerer Danske Seniorer og Ældre Sagen koncerten i fællesskab.

**TID:** Torsdag den 21. september kl. 14.30

**HVOR:** Cuben, Christiansfeld

**BILLETTER:** 35 kr. inkl. kaffe og kage. Billetter kan købes via Cuben, Martensens Boghandel, Bager Jørgensen, Seniorhuset og Gittes Mode.

**TID:** Tirsdag den 26. september kl. 13.30

**HVOR:** Billund Centret

**BILLETTER:** 75 kr. Billetter kan købes søndag den 17. september fra kl. 10 til 12 på Lindgården i Billund. Evt. resterende billetter sælges ved indgangen før koncerten.

**TID:** Onsdag den 27. september kl. 14

**HVOR:** Grænehallerne, Kruså

**BILLETTER:** 50 kr. inkl. kaffe og kage. Billetter købes ved indgangen.

**TID:** Torsdag den 28. september kl. 14

**HVOR:** Hotel Harmonien, Haderslev

**BILLETTER:** 70 kr. inkl. gebyr. Billetter købes via Haderslevbilletten, VisitHaderslev og ved indgangen.

## Martin Skriver tager revanche

SMUK er traditionen tro med til at markere Telegrafregimentets fødselsdag. Ligesom sidste år er det Musikkorpsets tidligere chef, dirigent René Bjerregaard Nielsen, som skal lede koncerten. De, der kender René Bjerregaard, ved, at han kan meget andet end at få musikken til at spille. Hans lune humør er således med til at få publikum til at hygge sig og føle sig i godt selskab. Mens publikum fik fornøjelsen af René Bjerregaard Nielsen ved sidste års fødselsdagskoncert, gik de glip af solist Martin Skriver, der i sidste øjeblik måtte melde afbud. Han tager imidlertid revanche i år.

Martin Skriver vandt sammen med "Lighthouse X" Dansk Melodi Grandprix 2016, og denne sommer har han spillet med i musicalen "Klokkeren fra Notre Dame", som Fredericia Teater står bag.

Til fødselsdagskoncerten kan han opleves i selskab med SMUK og aftenens anden solist, Jimmy Jørgensen. Jimmy Jørgensen er kendt både som rocksanger, sangskriver, musiker og skuespiller. Han har eksempelvis været sanger i gruppen "Hotel Hunger" og spillet med i både "Taxa" og spillefilmen "Store planer".

**TID:** Mandag den 6. november kl. 19.00

**HVOR:** Fredericia Teater

**BILLETTER:** 100 kr. eksklusiv gebyr kan købes via [www.fredericateater.dk](http://www.fredericateater.dk)



# kort nyt

## SMUK tog fusen på Socialdemokratiets formand

Socialdemokratiets formand Mette Frederiksen og hendes partifælle tidligere forsvarsminister Nicolai Wammen gæstede torsdag den 17. august SMUK. De to topolitikere var på virksomhedsbesøg forskellige steder i regionen og lagde altså også et smut forbi Slesvigske Musikhus.

Her oplevede de en del af musikkorpsets prøve til "En søndag på Als", og Mette Frederiksen lagde ikke skjul på sin store overraskelse over Forsvarets Musikalske Ambassadørers kunnen.

- Jeg anede simpelthen ikke, I var så gode. Det må jeg bare være ærlig og sige. Jeg troede helt oprigtig, at det var noget andet, vi skulle ind og høre, og så spiller I bare det vildeste musik, sagde den begejstrede formand blandt andet.



## SMUK er med til legendarisk bal

Scenen kunne vel såmænd lige så godt være blevet taget ud af et eventyr. Et slot danner rammen, og over dansegulvet svæver balkjoler og officerer klædt i uniform. Alt sammen, når der er officersbal på Frederiksberg Slot.

Det traditionsrige og næsten legendariske bal er for eleverne på officersskolen og finder sted den 11. november. SMUK modtager denne aften gæsterne, sørger for musikken, når der skal danses lanciers samt til det efterfølgende bal.

- Rigtig mange af officererne er de kommende rekvi-  
renter af SMUK, så vi skal vise dem, hvad vi kan, og at vi kan bruges til meget mere end parader, siger Rasmus Frandsen.

- Vi er rigtig stolte over, at vi er blevet spurgt, om vi ville deltage. Vi lever i en tid, hvor alting går meget stærkt, og hvor mange traditioner og meget historie går tabt. Men netop historien og traditionerne giver nogle faste holdepunkter i Forsvaret. Dem sætter vi en ære i at holde fast i, slår han fast.



## SMUK Efterårskoncert

Der er god grund til at sætte kryds i kalenderen den 26. oktober. Her kan du nemlig opleve SMUK i stærkeste opstilling, når orkesteret inviterer til efterårskoncert. Traditionen tro deler musikerne i SMUK ikke rampelyset med nogen solister til denne koncert. I stedet stiller musikerne sig selv forrest og giver prøver på deres store kunnen. Flere af musikerne vil således kunne opleves som solister ved denne lejlighed.

Det bliver den finske dirigent Kalle Kuusava, der skal lede Musikkorpset til denne koncert. Han har især dirigeret en række store nordiske orkestre og vandt i 2013 European Conducting Competition i Oslo.

**TID:** Torsdag den 26. oktober kl. 19.30

**STED:** Kulturhus Harmonien

**BILLETTER:** Billetpris: 100 kr. inkl. gebyr (Rabat kr. 25,- til medlemmer af SMUK Støtteforening). Kan købes via Haderslevbilletten, VisitHaderslev og ved indgangen

# – Jeg rankede ryggen, når jeg gik med SMUK

SMUK Støtteforening tæller over 3000 medlemmer. Bag hvert medlemsnummer gemmer sig en historie. Medlemsnummer 1000 tilhører Jens Christian Gjesing, der var borgmester i Haderslev, da støtteforeningen blev oprettet, og som nu er æresmedlem. Nummer 1683 tilhører Johnny Jacobsen.

Fotografiet hjemme hos Johnny Jacobsen viser tre mænd i uniform. Johnny Jacobsen var i 11 år seniorsergent på Haderslev Kaserne, hans ene lillebror sergent på Flyvestation Skrydstrup, den anden korporal i søværnet.

- Jeg føler, at vi er ret forsvarsvenlige i Sønderjylland, sådan har det også altid været hjemme hos os. Her har vi gået højt op i Forsvaret, og vi har altid været villige til at bakke op om det, fortæller Johnny Jacobsen og tilføjer, at det ikke mindst skyldes hans far, der holdt af uniformer.

Det er en af grundene til, at det for Johnny Jacobsen var helt oplagt at melde sig ind i SMUK Støtteforening i 2004, hvor støtteforeningen blev oprettet. Hurtigt blev han også kasserer. Men det var nu også musikken, der fik ham til at melde sig under SMUKs faner.

- Jeg er meget glad for musik, og det er ufatteligt, hvad de 16 musikere formår, forklarer han.

## EN SÆRLIG FØLELSE

Den nu pensionerede seniorsergent har altid fulgt SMUK. Og han husker tydeligt den følelse, han fik, da han som rekrut marcherede med SMUK gennem Haderslev til fredagsparaden.

- Jeg var meget stolt, og jeg rankede mig altid, når jeg gik gennem byen med SMUK. Jeg kan stadig godt finde på at stille mig op dernede, når SMUK går fre-

dagsmarch, siger Johnny Jacobsen og forklarer, at han selv spiller trompet, og han følte sig ekstra stolt, fordi musikerne og han var i ens uniformer.

Johnny Jacobsen er fortsat aktiv i støtteforeningen, han er dog ikke længere kasserer.

- Det var helt overvældende. Det væltede ind med nye medlemmer. Og det kom lidt bag på mig hvor meget tid, jeg kom til at bruge på det. Og jeg havde simpelthen ikke tid nok til at kunne fortsætte, fortæller han og tilføjer, at hans måske største oplevelse som kasserer var dengang, han var med til at overrække en check på 100.000 kroner til SMUK i gave fra støtteforeningen.



## Orkesterchef: Vi holder fokus på vores opgaver

Forsvarsforligs-forhandlinger eller ej. SMUK knokler dagligt for, at ingen skal være i tvivl om orkesterets berettigelse, lyder det fra orkesterchef Rasmus Frandsen.

Historien har vist, at alle hjørner af Forsvaret kan komme i spil, når der skal laves forsvarsforlig. Således også SMUK. Orkesterchef Rasmus Frandsen forklarer, at han holder sig orienteret om forhandlinger og eventuelle forslag. Han slår samtidig fast, at SMUK ikke bruger sine kræfter på, hvad der sker i Folketinget, men derimod holder fokus på opgaverne.

- Hver eneste dag klør vi på for at kunne løse vores opgave bedst muligt. Vi er med til at skabe synlighed omkring de danske soldater. Både når de er udsendte, og når de kommer hjem. Vi har eksempelvis et godt samarbejde med Soldaterlegatet. Det har vi, fordi vi tror på, at vi ved at styrke synligheden om soldaternes arbejde kan være med til at sikre den folkelige opbakning til Forsvaret, siger Rasmus Frandsen og tilføjer:

- Og vi knokler dagligt for at vise, at Forsvaret er en ganske særlig arbejdsplads – i eksempelvis når vi er med i parader for soldater, der skal på mission, eller rekrutter, som netop er begyndt på kasernen.

### DEN GRØNNE TRÅD

Ifølge orkesterchefen arbejder SMUK ud fra "en grøn tråd". Musikkorpset har således lagt en klar strategi for, hvordan Forsvaret kan blive synliggjort, hver eneste gang Forsvarets Musikalske Ambassadører optræder. Samtidig er SMUK med til at sikre, at Forsvaret får styrket sine relationer til sine samarbejdspartnere. Orkesterchefen bruger musikkorpsets tur til Kabul sidste år som eksempel.

- Vi besøgte de danske styrker op til jul og gav dem lidt dansk jul og et afbræk i deres hverdag, hvilket i den grad blev værdsat blandt soldaterne. Vi gav desuden koncert på en amerikansk base og spillede ved flere lejligheder for vore allierede i NATO. Og da vi kom hjem, blev vi inviteret i Go'aften Danmark på TV2, hvor vi fik lejlighed til at udbrede kendskabet til Danmarks tilstedeværelse i Afghanistan.

Lidt populært sagt kan man sige, at SMUK gennem musikken er med til at sparke døre op, som normalt er lukket for Forsvaret, siger Rasmus Frandsen.

## Forstå forsvarsforliget på fem minutter

Det er på Christiansborg, det bliver bestemt, hvordan Forsvaret skal udvikle sig. Det sker gennem politiske aftaler, såkaldte forsvarsforlig. I de seneste år har der været tradition for flerårige, som regel femårige forlig. Det nuværende forsvarsforlig udløber den 31. december 2017. I løbet af efteråret skal et nyt forsvarsforlig forhandles på plads. Forliget vil gælde fra 2018 og anviser mål og sætter de økonomiske rammer for Forsvaret frem til udgangen af 2022.

I forbindelse med det kommende forsvarsforlig er der formentlig flere penge på vej til Forsvaret. Det skyldes blandt andet, at Danmark ligesom de øvrige NATO-lande har lovet, at man inden for ti år vil øge sine forsvarsudgifter.

Det er især USA, som har krævet, at NATO-landene skal lave en plan for, hvordan landene øger deres forsvarsbudgetter, således at medlemslandene bruger de penge på Forsvaret, som er aftalt. Et krav, som forsvarsminister Claus Hjort Frederiksen (V) kalder "rimeligt". Ifølge ham skal Danmark desuden bruge flere penge på Forsvaret for bedre at kunne forsvare sig mod Rusland.

Blandt flere danske politikere er der således et ønske om et dansk missilforsvar mod russiske missiler. Ligesom der også er blevet peget på, at Danmark har brug for bedre

systemer til at opdage ubåde i Østersøen. Forsvaret er desuden i gang med at investere i 27 nye F-35 kampfly.

Men selv om der formentlig er flere penge på vej til Forsvaret, skal der prioriteres. Og det er altså noget af det, politikerne på Christiansborg skal forhandle sig frem til de kommende måneder. Og noget tyder på, at der i forbindelse med forsvarsforliget fra 2018 kan ske store forandringer i Forsvaret, både hvad angår struktur og størrelse. Claus Hjort Frederiksen har til Berlingske således udtalt, at "det er hele spektret, der bliver set på".

Ved de seneste årtiers forlig har der været en politisk forståelse for, at Forsvarets Musikalske Ambassadører spiller en vigtig rolle, eksempelvis når det gælder om at styrke korpsånden i Forsvaret, bygge bro til civilsamfundet og i det hele taget fungere som PR-organ i et moderne forsvar. Så selvom Forsvaret løbende tilpasser sig og også laver besparelser, så har SMUK fået lov til at bestå.

I forbindelse med forsvarsforliget for 2000-2004 var SMUK imidlertid truet af nedlæggelse, hvilket var baggrunden for, at SMUK Støtteforening opstod. Blandt andet takket være den imponerende opbakning fra almindelige borgere, erhvervsliv og lokale politikere fik SMUK dog lov at fortsætte sit virke.

SMUK Støtteforening blev oprettet, da SMUK var truet af lukning i 2004. Men hvorfor giver det mening fortsat at være aktiv i SMUK Støtteforeningen? Det har fire medlemmer af støtteforeningens bestyrelse et bud på:

### Jeppe Jensen

- Det var helt naturligt for mig at blive medlem af SMUK støtteforening, da foreningen blev oprettet, dengang SMUK var truet af nedlæggelse. Jeg kunne ikke forestille mig en lukning af dette fantastiske militær-orkester, både hvad angår det militære, men så sandelig også det underholdningsmæssige.



Sådan har jeg det stadig. For vi befinder os i et grænseområde med store stolte kulturelle traditioner, som SMUK er en fantastisk repræsentant for. Vi er også i et område, der altid har været midt i store historiske begivenheder, som SMUK hvert år markerer. Derfor er SMUK med til at sikre, at vi ikke glemmer historien, men i stedet mindes og samtidig husker at sætte pris på det samfund, vi har i dag. Dette er også medvirkende til, at jeg nu i flere år har været og stadig er medlem af bestyrelsen i støtteforeningen.

### Sonja Barsøe

- Jeg har holdt af SMUK, siden jeg var barn. Da jeg for omkring otte år siden fik mulighed for at komme i støtteforeningens bestyrelse, slog jeg straks til, fordi det var en mulighed for at gøre noget for dette fantastiske orkester.



Jeg kan godt lide traditioner og historie. Og man kan bare ikke komme udenom, at musikken altid har spillet en vigtig rolle i militærets historie. Forsvinder SMUK, er det også et lille stykke historie, der forsvinder. Og hvad angår traditionerne, så er der mange af dem, som ikke ville være det samme uden toner fra SMUK. En af de mange oplevelser, min mand og jeg har med SMUK, er den mindeaften, der hvert år afholdes i Sønderborg 18. april. Det er en meget stemningsfyldt oplevelse, hvor SMUKs deltagelse har stor betydning.

### Vagn Meck

- Jeg oplever en særlig tilknytning til Slesvigske Musikkorps og følger musikkorpset i tykt og tyndt. Forbindelsen blev skabt, da jeg for en del år siden som værnepligtig var tjenstgørende ved Slesvigske Fodregiment på Haderslev Kaserne. Jeg har stor respekt for de mænd og kvinder i Forsvaret, der har været udsendt ud til verdens brændpunkter. Gennem sit store arbejde for blandt veteranhjemmene er SMUK med til at bringe fokus på veteranerne og de ofre, de har bragt.



I det hele taget synes jeg, at SMUK er gode til at synliggøre, at vi altså har soldater, der løser vigtige opgaver langt væk hjemmefra. Og det gjorde stort indtryk på mig, da SMUK i forbindelse med nytårskoncerten, læste en hilsen fra en soldat, der var udsendt til Afghanistan, op.

### Kaja Dinesen

- Da jeg sluttede som administrator i SMUK, havde jeg stor lyst til at støtte op om musikkorpset og militærmusikken som helhed. Det har jeg fortsat og vil gerne arbejde for sagen i erkendelse af militærmusikkens betydning for det ganske land.



Jeg synes tit, man hører om, at musik bygger bro. Og jeg synes, det er rigtigt. SMUK er med til at forbinde Forsvaret med resten af samfundet. Jeg synes, det er vigtigt, at Forsvaret ikke er en ø, men derimod en institution, som rækker ud. Og det sker eksempelvis, når SMUK marcherer gennem Haderslev til fredagsparaden, og når orkesteret viser uniformen til koncerterne.



# SMUK NYTÅRSKONCERT 2018

## SMUK går igen nye veje

SMUK er kendt for år efter år at kunne forny sine nytårskoncerter og overraske publikum. SMUK Nytårskoncert 2018 bliver ingen undtagelse.

Til SMUK Nytårskoncert 2018 kommer publikum sædvanen tro til at opleve 16 musikere i topform, men herfra er der meget, som ikke helt er, som det plejer. Godt nok har SMUK også til den kommende nytårskoncert en populær solist med sig på scenen. Hun hedder Sys Bjerre, er kendt for sine ørehængende sange og er blevet kåret som "Årets Danske Sangerinde". Men som noget helt nyt får SMUK også selskab af en violinist, og så bliver der skruet helt op for orkesterets charme, når to musikere fra SMUK deler tjansen som konferencier.

### ET GAMMELT ØNSKE

Ifølge Bent Graversen har SMUK og Sys Bjerre længe snakket om et samarbejde til nytårskoncerten.

- Vi optrådte med Sys Bjerre til Kløften Festival i 2015. Vi havde et fantastisk samarbejde med hende og snakkede allerede der om muligheden for, at hun skulle være solist til nytårskoncerten. Så det er fedt, at det nu er lykkedes, siger Bent Graversen.

Han forklarer desuden, at det giver god mening at få en violin med til nytårskoncerten.

- Kirstine Sand er uddannet violinist på folkemusik-linjen. Og vi tænker, at hun på allerbedste vis vil kunne understøtte Sys Bjerres sange. Samtidig åbner en violinist op for nogle helt nye musikalske muligheder, siger Bent Graversen.

### KLARER ÆRTERNE SELV

Gennem årene har blandt andre Søren Pilmxark, Søs Egelind og Anne Herdorf haft rollen som konferencier. Denne gang klarer SMUK dog ærterne selv. De to musikere i SMUK, Martin Knudsen og Lars Birkelund Olsen, snupper således mikrofonen og guider publikum gennem den festlige koncert. Og de to får nok at se til. Martin Knudsen og Lars Birkelund Olsen skal nemlig samtidig passe deres tjans i orkesteret. Hvad de to spasmagere finder på, finder publikum først ud af til nytårskoncerten.

*Bent Graversen, hvorfor har I valgt, at Martin og Lars skal have konferencierrollen?*

- Vi er ofte fra forskellig side blevet kritiseret for, at der er lidt for lidt SMUK, og at solisterne fylder lidt for meget til nytårskoncerterne. Det tænkte vi, at vi ville råde bod på til SMUK Nytårskoncert 2018. I stedet for at bruge en konferencier udefra bruger vi derfor Martin og Lars. Det er jeg sikker på, der kommer meget sjov ud af, siger Bent Graversen.

- Da Martin samtidig spiller trompet, og Lars spiller tuba i SMUK, giver det dog lidt logistiske udfordringer på scenen, men det skal vi nok løse, tilføjer han.

## Konferencierernes rollefordeling er klar

Musikerne Martin Knudsen og Lars Birkelund Olsen guider publikum gennem SMUK Nytårskoncert 2018. Og de har hvert deres fokusområde, fortæller Lars Birkelund Olsen.

- Vi er specielt castede. Martin Knudsen tager hånd om den yngre del af publikum. Jeg skal tage mig af den ældre del af publikum. Det er dem, vi kalder for det hvide guld. Dem, der er 95 +, siger Lars Birkelund Olsen og griner. Som noget helt nyt påtager SMUK sig selv konferencierrollen til nytårskoncerten. Og det bliver tubaist Lars Birkelund Olsen samt trompetist Martin Knudsen, der skal løse den opgave.

En opgave, som Lars Birkelund Olsen er helt tryk ved.

- Jeg har været konferencier i andre sammenhænge med SMUK, og jeg synes, det er sjovt både at få lov at spille og synge og lave lidt ballade, siger han.

Lars Birkelund Olsen var blandt andet konferencier ved SMUKs store Sousa-koncert i 2015 og ved sidste års julekoncerter. Han har desuden været konferencier for andre orkestre.

Men hvad gør en god konferencier til SMUK Nytårskoncert egentligt? Ifølge Lars Birkelund Olsen er svaret simpelt. - Det er en, der hygger og byder publikum velkommen. Og som skaber nogle gode rammer, så nytårskoncerten kan blive en sjov og stemningsfyldt koncert. Vores opgave er lidt en værtsrolle; vi skal få alle til at føle sig godt tilpas, siger han.

Da det er to musikere, der skal frem foran orkesteret og guide publikum gennem koncerten og derfor fra tid til anden forlader deres pladser i orkestret, giver det en mindre logistisk udfordring. Til gengæld har både Martin Knudsen og Lars Birkelund Olsen den fordel, at de har medvirket ved et hav af nytårskoncerter og derfor præcist ved, hvad koncerterne handler om, og hvad der skal til for at alting går op i en højere enhed.

- Vi går en ny vej. Men jeg lover, at nytårskoncerten igen bliver med masser af god musik, gæk og løjer. Og vi er gået i skarp træning, siger tubaisten med et smil.



## Sys Bjerre: SMUK er tjekket

Sys Bjerre er kendt for hits som "Malene" og "Kære farmor". Hun har tidligere optrådt med SMUK, og hun glæder sig til at gøre det igen.

Sangerinden Sys Bjerre har sunget om sin farmor, som er i Herlev, og om sin utro kæreste, hvis Fiat er solgt til skrot. Til SMUK Nytårskoncert 2018 kan hun opleves i selskab med Forsvarets Musikalske Ambassadører, og hun ser frem til mødet – eller rettere til gensynet.

- Det glæder jeg mig til, for jeg har før prøvet at optræde med SMUK. Det gjorde jeg nemlig til Kløften Festival i 2015, og det var en stor fornøjelse og meget festligt og sjovt, siger Sys Bjerre og forklarer, at hun inden sin optræden med SMUK til Kløften Festivalen ikke kendte meget til musikkorpset.

- Jeg var rimelig meget på bar bund, men blev virkelig overrasket positivt. Det er et tjekket orkester, hvor der er en rigtig god stemning og nogle rigtig søde mennesker. Jeg tror bestemt, at SMUK er så populært, bl.a. fordi musikerne har det så godt sammen og nyder det, de laver. Det kan publikum mærke.

### "AL MUSIK ER SPÆNDENDE"

Publikum vil til nytårskoncerterne kunne opleve Sys Bjerre synge egne sange, men også musik fra andre solister. Hun

forklarer, at det ikke kun er én bestemt musikalske genre, hun foretrækker at synge.

- Jeg synes, at næsten al musik er spændende at beskæftige sig med, siger hun og tilføjer, at hun har tilbragt en del af sin sommer i studiet, og måske får publikum lejlighed til at høre, hvad der er kommet ud af det arbejde.

### EN STOR GAVE

En ting er imidlertid sikkert: Sys Bjerre glæder sig til igen at samarbejde med SMUK og til at høre sin egen musik i selskab med det 16 mand store orkester.

- Det er altid en stor gave at høre sin musik i andre versioner. At også andre er interesseret i den musik, man har lavet, er noget af det ypperste, man kan ønske sig. Og det er fedt at se, hvordan ens tekster også kan fungere på andre måder. Og det bidrager bare med en kæmpe energi, når så mange mennesker er med til at skabe musik sammen. Det er noget, alle sange nyder godt af, slår hun fast.

**SMUK**  
NYTÅRSKONCERT 2018

TURNÉPLAN

HADERSLEV	
DATO:	Torsdag den 11. januar kl. 20.00 Fredag den 12. januar kl. 20.00 Lørdag den 13. januar kl. 20.00 Søndag den 14. januar kl. 20.00
STED:	Kulturhus Harmonien, Gåskærgade, Haderslev
ENTRÉ:	210,-/230,-/250,-
BILLETSALG:	Haderslev Turistbureau, tlf.: 7354 5630 eller <a href="http://www.smukmusik.dk">www.smukmusik.dk</a> OBS! Billetsalg starter den 15. sep.
ARRANGØR:	SMUK Koncertfond
VARDE	
DATO:	Onsdag den 17. januar kl. 20.00
STED:	Lerpøthallen, Lerpøtvej, Varde
ENTRÉ:	170,-/200,-/210,-/220,-
BILLETSALG:	<a href="http://www.smukmusik.dk">www.smukmusik.dk</a> Billetsalget er begyndt
ARRANGØR:	Varde Garnison/Varde Kommune
AABENRAA	
DATO:	Torsdag den 18. januar kl. 20.00
STED:	Sønderjyllandshallen, H.P.Hanssensgade 7, Aabenraa
ENTRÉ:	210,-/230,-/250,-
BILLETSALG:	Aabenraa Turistbureau, tlf.: 7462 3500 eller <a href="http://www.smukmusik.dk">www.smukmusik.dk</a> OBS! Billetsalg starter 15. sep.
ARRANGØR:	SMUK Koncertfond
ODDER	
DATO:	Fredag den 19. januar kl. 20.00
STED:	Spektrum Odder, Parkvej 5, Odder
ENTRÉ:	205,-/225,-
BILLETSALG:	<a href="http://www.smukmusik.dk">www.smukmusik.dk</a>
ARRANGØR:	Spektrum Odder
KØBENHAVN	
DATO:	Søndag den 21. januar kl. 20.00 Mandag den 22. januar kl. 20.00 OBS. lukket forestilling den 22. januar
STED:	Stærekassen, August Bournonvilles Passage, København
ENTRÉ:	250,-
BILLETSALG:	Billetlugen, tlf.: 7026 3267 eller <a href="http://www.smukmusik.dk">www.smukmusik.dk</a>
ARRANGØR:	SMUK Koncertfond
SØNDERBORG	
DATO:	Fredag den 26. januar kl. 19.30
STED:	Alsion, Sønderborg
ENTRÉ:	130,-/230,-
BILLETSALG:	<a href="http://www.smukmusik.dk">www.smukmusik.dk</a> Billetsalget er begyndt
ARRANGØR:	Lions Sønderborg-Alssund og Hærhjemmeværnsdistrikt Syd & Sønderjylland



Sys Bjerre



Kirstine Sand



Foto: Morten Lebeck Jørgensen

# UDDRAG AF SMUK KALENDER

SEPTEMBER		
4. september	Koncert Rosenborg Slot	København
15. september	Billetsalg til SMUK Nytårskonserter begynder	Hele landet
21. september	Seniorkoncert - Cuben	Christiansfeld
22. september	Fredagsparade	Haderslev
26. september	Seniorkoncert - Billund Centret	Billund
27. september	Seniorkoncert - Grænehallerne	Kruså
28. september	Seniorkoncert - Kulturhus Harmonien	Haderslev
29. september	Overdragelsesparade - Varde Kaserne	Varde
OKTOBER		
2. oktober	Fødselsdagsparade - Fighterwing Skrydstrup	Skrydstrup
6. oktober	Fredagsparade	Haderslev
7. oktober	Medaljemarch - Ryes Kaserne	Fredericia
26. oktober	Overdragelsesparade - Fighterwing Skrydstrup	Skrydstrup
26. oktober	SMUK Efterårskoncert - Kulturhus Harmonien	Haderslev
27. oktober	Fredagsparade	Haderslev
NOVEMBER		
1. november	Fødselsdagsparade - Telegrafregimentet	Fredericia
2. november	Koncert for nye værnepligtige - kaserne	Varde
6. november	Telegrafregimentets Fødselsdagskoncert - Teatret	Fredericia
11. november	Parade Damager Kirkegård	Haderslev
11. november	Officersbal - Frederiksberg Slot	Frederiksberg
17. november	SMUK Verdensmusik - Tønder Kulturhus	Tønder
21. november	SMUK Verdensmusik - Slesvigske Musikhus	Haderslev
27. november	Børnejulekoncert - Kulturhus Harmonien	Haderslev
28. november	Børnejulekoncert - Kulturhus Harmonien	Haderslev
30. november	Parade - Hærens Sergent Skole	Varde
DECEMBER		
1. december	Fredagsparade	Haderslev
5. december	Koncert for medarbejdere - Hærens Officersskole	Frederiksberg
6. december	Julegudstjeneste - Kastelskirken	København
7. december	Julegudstjeneste - Haderslev Domkirke	Haderslev
7. december	Julegudstjeneste - HEC - Sct. Jacobi Kirke	Varde
8. december	Fredagsparade	Haderslev
14. december	Julegudstjeneste - FWS - Flyvestationen	Skrydstrup
15. december	Julegudstjeneste - TGR - Sct. Michaelis Kirke	Fredericia
20. december	Julegudstjeneste - HSS - Sct. Jacobi Kirke	Varde
21. december	SMUK Julekoncert - Slesvigske Musikhus	Haderslev
22. december	Fredagsparade	Haderslev

Se oversigten over SMUK Nytårskonserter 2018 inde i bladet. Se alle musikorpsets aktiviteter og find oplysninger om de enkelte arrangementer på [www.smukmusik.dk](http://www.smukmusik.dk)  
Følg SMUK på Facebook

Ret til ændringer forbeholdes.